

Storia di Napoli: Volume II.1 Alto Medioevo
Storia di Napoli: Volume II.2 Alto Medioevo
Storia di Napoli: Volume III. Napoli Angioina
Storia di Napoli: Volume IV.1 Napoli Aragonese
Storia di Napoli: Volume IV.2 Napoli Aragonese
Storia di Napoli: Volume V.1 Il Vicereame
Storia di Napoli: Volume V.2 Il Vicereame
Storia di Napoli: Volume VI.1 Tra Spagna e Austria
Storia di Napoli: Volume VI.2 Tra Spagna e Austria
Storia di Napoli: Volume VII. Dal Vicereame alla Repubblica
Storia di Napoli: Volume VIII. Arte cultura e società nel '700
Storia di Napoli: Volume IX. Dalla Restaurazione al crollo del Reame
Storia di Napoli: Volume X. Napoli Contemporanea

[Napoli] : Società editrice Storia di Napoli, stampa 1969
[Napoli] : Società editrice Storia di Napoli, stampa 1969
[Napoli] : Società editrice Storia di Napoli, stampa 1969
[Napoli] : Società editrice Storia di Napoli, stampa 1974
[Napoli] : Società editrice Storia di Napoli, stampa 1974
[Napoli] : Società editrice Storia di Napoli, [1972?]
[Napoli] : Società editrice Storia di Napoli, stampa 1972
[Napoli] : Società editrice Storia di Napoli, stampa 1970
[Napoli] : Società editrice Storia di Napoli, stampa 1970
[Napoli] : Società editrice Storia di Napoli, stampa 1972
[Napoli] : Società editrice Storia di Napoli, stampa 1971
[Napoli] : Società editrice Storia di Napoli, stampa 1972
[Napoli] : Società editrice Storia di Napoli, stampa 1971

A.STO.NAP.002/1
A.STO.NAP.002/2
A.STO.NAP.003
A.STO.NAP.004/1
A.STO.NAP.004/2
A.STO.NAP.005/1
A.STO.NAP.005/2
A.STO.NAP.006/1
A.STO.NAP.006/2
A.STO.NAP.007
A.STO.NAP.008
A.STO.NAP.009
A.STO.NAP.010

a cura di Liliana Pittarello
Maurizio Pistone
Bertelli Gioia
Scirea, Fabio
a cura di Paola Bassani ; fotografie di Basilio e Matteo Rodella
Loretta Santini
Milanesi Giorgio
Attilio Minella
Elio Galasso
Sandro Angelini
Francesco Filippini, Guido Zucchini
Mansoni Francesca e Silvia Battistini
Amedeo Belluzzi ... [et al.]
Amedeo Belluzzi ... [et al.]
Stroppa, Francesca
AA.VV.
AA.VV.
AA.VV.
AA.VV.
Mina Gregori, a cura di
Belling Hans
Belling Hans
Morisani Ottavio
Luca Palazzi
AA.VV.
Picuti Maria Romana
Monaci dell'Abbazia di Casamari
Bognetti Gian Piero (a cura di)
Raniero Mengereilli, Giulio Gabrielli
Tancredi Bella
Domenico Portera
Zhomeidide, Nino M.
a cura di Carla Falluomini ; testi Claudio Azzara ... [et al.]
Castagna Carlo
Bognetti Giampiero, Marcora Carlo
Giordana Benazzi (a cura di)
Nesi Silvestro
AA.VV.
Guarisco Gabriella con Bella Tancredi, Leoni Marco e Mirandola Daniela (a cura di)
Casati Maria Letizia (a cura di)
Elena Affari
a cura di Danatella Caporusso
Introduzione e agiografia di Pietro Gini ; testo di Liliana Balzertini
a cura di Maria Letizia Casati
Società archeologica comense
AA.VV.
Mina Gregori, a cura di
[catalogo a cura di Giancarlo Andemina ... et al.]
Visioli Monica
Mariena Casarini, Simone Cabbano, Matteo Facchi
Luca Goffi, Franco Vecchini, Norio Franco Zuccoli
Teresa Mangione (a cura di)
Luca Losito
Rosella Pellicoro, Davide Rossi
Savio
Quintavalle A.C.
Bertelli Gioia, Lepore Giorgia (a cura di)
Menghetti Federico
a cura di Benenico Giovanniucci Vigi e Giovanni Sasso
Roberto Longhi
Franco Borsi ... [et al.]
Micheletti Emma
Giuseppe de Jullis
Luia Bechucci ; fotografie a cura di Giacomo Pozzi Bellini
Laura Bonomi Ponzi
aa.vv.
Piergiorgio Pelliconi, Vittorio Tonelli ; foto di Nino Rossi
Mensis Gian Carlo
BIENNALI D' ARTE ANTICA <1976-1977
BIENNALI D' ARTE ANTICA <1976-1977
BIENNALI D' ARTE ANTICA <1976-1977
Amedeo Tagliari
Rossi Marco (a cura di)
Ezio Marocco
Ezio Marocco
Antonioni Gabriele, Galletti Giorgio, Coppo Simonetta
Moretti Valente
Zastrow Oleg
Ada Gabucchi, Luiseella Pejrani Baricco, Stefania Ratto
Fulvio Cervini
Simone Cabbano
Andrea Arrighetti
Genelli Filippo
Tosco Carlo et Veronique Eliane (a cura di)
Scirea Fabio
Piva Paolo (a cura di)
Anzi Emmanuel
AA.VV.
Guido Scaramellini
Jores Rossetti
a cura di Maria Fortunati, Caterina Giostra
Anna Antoniazzi Villa
Giorgio Picasso ; prefazione di Angelo Parelli ; testi di Annamaria Ambrosioni
Sergio Stocchi
Santina Novelli
Mina Gregori, a cura di
Casaneli, Piva
Casaneli, Piva
Zastrow, Oleg
De Marchi Paolo, Palazzo Michela (a cura di)
Monica Calvani ... [et al.]
Taddei Carlotta
a cura di Chiara Bozzoli ; Maria Teresa Filieri
Amedeo Golduggi

Le chiese romaniche delle campagne astigiane : un repertorio per la loro conoscenza, conservazione, tutela
Vezellano : guida alla Canonica Regolare di Santa Maria
S. Maria que est episcopio. La cattedrale di Bari dalle origini al 1034
San Salvatore a Barzanò. Da chiesa privata a canonica battesimale, tra storia, architettura e congegno figurativo
La Canonica di San Salvatore a Barzanò
Basilicata : nuova guida fotografica a colori
La pieve e il fonte battesimale di Bazzano
Guida alla Basilica Santuario dei Santi Vitore e Corona, Feltr
Il chiostro allo specchio : il simbolico, il mostruoso, l'ambiguo nel Chiostro di Santa Sofia a Benevento : chiostro di Santa Sofia, Museo del Sannio, dal 6 al 30 settembre
S. Maria Maggiore in Bergamo
Miniatori e pittori a Bologna : documenti dei secoli 13. e 14.
Archeologia a Canto dalla Preistoria al Medioevo
Museo dell'abbazia di Casamari : la raccolta archeologica
L'Abbazia di Casamari
Castelgropo. Guida storica artistica
Azzoli Pietro, Giannini e Giuseppe Agliardi, 1995
La cattedrale medievale di Catania : Un cantiere normanno nella contea di Sicilia
Santuario Maria SS. di Gibilmanna : luogo di spiritualità
Santa Maria Immacolata in Ceri : pittura sacra al centro della Riforma Gregoriana
Gidi - Longobardi a Chiusi
Un monastero sulla montagna. Visita a San Pietro al Monte
L'Abbazia benedettina di Civate
I dipinti murali e l'edicola marmorea del Tempietto sul Clitunno
Il Tempio del Clitunno tra paganesimo e cristianesimo
300 a Como. Gli affreschi del monastero di S. Margherita
Fernand De Darleix e l'architettura romanica comasca. Viaggio in un archivio inesploato
Scultura medievale per l'arredo liturgico a Como
Santi, suppliti e storia nella pittura murale lombarda del 12. secolo : la cappella di San Martino a Carugo. Mariano Comense
L'isola Comasca e il territorio di Osuscati : cronache e ricerche archeologiche negli scritti di Luio Mario Bellini e Mariuccia Belloni Zechinelli
San'Abbondio : la basilica romanica di Como
La sezione medievale dei musei civici di Como
La Basilica di Sant'Abbondio in Como : 9. centenario della consacrazione, 1095-1095
S. Abbondio lo spazio e il tempo: tradizione storica e recupero architettonico
Pittura a Como e nel Canton Ticino: dal Mille al Settecento
Cremona. Una cattedrale, una città. La Cattedrale di Cremona al centro della vita culturale, politica ed economica, dal Medio Evo all'Eta Moderna
Le piazze maggiori di Cremona in età sforzesca: Platea Maior e Platea Domini Capitanei
La pieve di Palazzo Pignano nella storia e nell'arte : atti della giornata di studi : Palazzo Pignano
La Parrocchia e le chiese parrocchiali di Vicobellignano : storia, architettura, patrimonio
Atti del Comune di Cuneo : (1230-1380)
Saluzo fra Medioevo e Rinascimento : il paesaggio urbano
Le chiese di Misà : i tesori romanico-gotici delle valli Grana, Maira, Varaita e Po, Bronda, Infernotto
Monasteri benedettini in Emilia Romagna
Romanico mediopadano: strada città ecclesia / Middle Po Romanesque Art: road town "ecclesia"
Masseria Seppannibale Grande in Agro di Fasano (BR): indagini in un sito rurale (aa. 2003-2006)
Ferrara: terra e acqua
Ferrara. Musei 2007
Officina ferrarese, 1934 : seguita dagli ampliamenti 1940 e dai nuovi ampliamenti, 1940-55
La Badia felsolina
Santa Croce
Pieta storica e fasto barocco nell'altova di Cassandra Capponi Riccardi
Andrea Pisano nel campanile di Giotto
La necropoli plestina di Colfiorito di Foligno
La rocca di Forlimpopoli
Sarsina e dintorni : guida turistica
Ori e tesori del Friuli-Venezia Giulia
Capolavori d'Arte in Friuli (vol. Capolavori d'arte in Friuli)
Capolavori d'arte in Friuli (vol. Lineamenti di storia dell'Arte in Friuli)
Capolavori d'arte in Friuli (vol. Una cultura da Salvere)
Cittadelle del Friuli : introduzione e guida ai monumenti e all'arte della città ducale
Galliano pieve milaniana
Il tesoro del Duomo di Grado
Grado : guida storica artistica : piante dei monumenti e della città
La chiesa di San Giorgio a Grosio
Il palazzo longobardo (sec. VIII) e i capitelli romani (sec. XII) della Pieve di Gropina
L'antica plebana di Santa Eufemia a Incino d'Erba
Per il museo di Ivrea : la sezione archeologica del Museo civico P. A. Garda
Liguria Romanica
Liguria medievale : 55 luoghi da scoprire e visitare
Rocca San Silvestro : archeologia per il restauro
La Pittura in Lombardia. Il Trecento
L'architettura dei Frati minori in Lombardia
L'art roman en Italie Septentrionale. Etat des questions
Pittura ornamentale del Medioevo lombardo. Atlante (sec. VIII-XIII)
Pittura murale del Medioevo lombardo. Ricerche iconografiche (secoli XI-XIII)
Ricerche storiche sulla chiesa ambrosiana XXXVIII (2020)
Le origini della Valtellina e della Valchiavenna. Contributi di storia sociale dalla preistoria all'alto medioevo
Valtellina e Valchiavenna nel medioevo. Contributi di storia su arte, cultura, società, storia
Il Romanico in Valchiavenna
Problemi di architettura gotica lombarda : Abbiategrasso e la genesi del castrum visconteo ad ai regolari
I Longobardi del ducaato di Bergamo - le necropoli di Fara Olivana e Caravaggio-Masano
2. La Lombardia delle Signorie
Monasteri benedettini in Lombardia
Vie d'acqua in Lombardia
Pittura e committenza in Lombardia tra Due e Trecento : l'ascesa di una signoria e la genesi di un linguaggio
Pittura in Alto Lario e in Valtellina: dall'alto Medioevo al Settecento
Lombardia romanica. Vol. I - i grandi cantieri
Lombardia romanica. Vol. II - Paesaggi monumentali
L'arte romanica del Comasco
La basilica di Santa Maria Maggiore di Lomello. Tarchitettura e il ciclo decorativo in stucco. Ricerche, restauro e valorizzazione
Lomellina romanica : primo censimento sulle emergenze romaniche presenti nel territorio lomellino
Luca tra XI e XII secolo: territorio, architetture, città
Scoperta armonia. Arte Medievale a Lucca
Garfagnana medievale : appunti storici

orino : [Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte], 2002
[Riva presso Chieri] : EditTo, stampa 2010
Bari, Edipuglia, 1994
Mantova, SAP Società archeologica 2016
Missaglia: Bellavite, 2013
Narni : Plurigraf, 1989
Zel edizioni, 2017
Genova : B. N. Marconi, stampa 2004
[S.l. : s.n.], 1991 (Lanciano : OGA)
Bergamo : Banca popolare di Bergamo, c1959
Frenze : G. C. Sansoni, 1947 (Tip. Già G. Civelli)
Ferrara : Edisud, [2003]
[Bologna] : Cassa di risparmio in Bologna, ©1983
[Bologna] : Cassa di risparmio in Bologna, ©1984
Spoleto, Fondazione CISAM, 2018
Brescia, Graflo edizioni, 1978
Pavia, Università di Favalstituto di storia dell'arte 1983
Milano, Caschina editrice, 1962
Milano, Caschina editrice, 1962
Milano : Cariplo, [1986]
Istituto di Storia dell'arte dell'Università di Palermo, 1955
Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2010
Como, Società archeologica Comense, 1991
Casamari : Edizioni Casamari, 2008
Casamari : Abbazia di Casamari, c2008
Venezia, Neri Pozza, 1963
Azzoli Pietro, Giannini e Giuseppe Agliardi, 1995
Milano : Franco Angeli, 2020
[S.l. : s.n.], stampa 1993 (Castelbuono : Tip. Le Madonie)
Roma, Archivio Guido Izzi, 1996
Chiusi - Lu, [2009]
Civate, 2007
Civate, 1957
Ediart, 1985
Accademia di Montefalco, 2012
Como, 1989
Articia, Ermes, 2015
Musei Civici Como, 2014
Roma : Argus, 2000
Milano : ET, stampa 1998
Milano : Cassa di risparmio delle province lombarde, 1966
Como : Musei Civici di Como, [2005]
[Como] : Editrice de il settimanale : \S.l.1 : Società archeologica comense, 1996
1984 (Como : New press)
[S.l.] : Cariplo / Amicare Pizzi, 1994
Cinisello Balsamo, Silvana editoriale, 2007
Edizioni Delmglio, 2005
Milano : Scapigliotti, 2017
Vicobellignano : [s.n.], 2013 (Bozzolo : Arti Grafiche Chiribella)
Cuneo : Società per gli studi storici, archeologici ed artistci della provincia di Cuneo, 2006
Cuneo : Società per gli studi storici, archeologici ed artistci della provincia di Cuneo, 1998
Cuneo : e-venti, ©2012
Savona editoriale, 1980
Istituto di Storia dell'arte, Università di Parma, 1978
Bari, Mario Adda, 2011
Padova, Italia turistica, 2001
Ferrara, Musei 2007
Firenze : Sansoni, 1956
Firenze : Le Monnier, c1976
Firenze : Beccoli, 1982
[S.l. : s.n.], 1992 (Firenze : Tipografia Pochini)
Firenze : Sadea Sansoni, ©1965
Perugia : Quattroemme, [1997]
S.l.S.n., stampa 1990
[S.l. : s.n.], stampa 1985 (Forlì : La greca)
Ludine, Arti grafiche Friulane, 1992
Milano : Electa, 1977
Milano : Electa, 1977
Milano : Electa, 1977
[Ludine] : Del Bianco, stampa 1992
Sondrio, Lysis edizioni, 2008
Trieste : B. Faccini, [2001]
Sondrio : B. Faccini, [1999]
Sondrio 1985
Oggiono, 1992
Sesto Fiorentino : All'insegna del giglio, 2014
Milano : Jaca book, 2002
Torino : Edizioni del Capricorno, ©2022
Firenze : DIDA Press, 2017
Electa, 1993
Milano, Franco Angeli, 2020
[Bullettin monumental, Tome 174-1, 2016]
Milano, Jaca Book, 2012
Milano, Jaca Book, 2006
Sondrio, 1989
Sondrio, 1993
Chiavenna : Museo della Valchiavenna, 2021
Independently published, 2022
SAP Società archeologica, 2019
Milano : Electa, c1986
Milano : Banco Ambrosiano, 1980
Banca Agricola Milanese, 1991
Roma : Veltà, 2020
Milano : Cariplo / Amicare Pizzi, 1995
Jaca Book, 2017
Jaca Book, 2017
2. ed. riv. e ampliata Lecco : Stefanoni, 1982
Firenze, Editr, 2014
[Vigevano] : Arkè edizioni, c2005
Parma, Dip. Beni culturali e dello spettacolo, 2005
Lucca : Edizioni Fondazione Raghianti Studi sull'arte, 2014
Lucca : M. Piacini Fazzi, 1982

B.I.TA.AST.001
B.I.TA.AST.002
B.I.TA.BAR.001
B.I.TA.BAR.002
B.I.TA.BARZ.001
B.I.TA.BARZ.002
B.I.TA.BAS.001
B.I.TA.BAZ.001
B.I.TA.BEL.001
B.I.TA.BEN.001
B.I.TA.BER.001
B.I.TA.BO.001
B.I.TA.BOL.001
B.I.TA.BOL.003/1
B.I.TA.BOL.003/2
B.I.TA.BRE.001
B.I.TA.BRE.002
B.I.TA.BRE.003
B.I.TA.BRE.004/1
B.I.TA.BRE.004/2
B.I.TA.BRE.005
B.I.TA.CAM.001
B.I.TA.CAM.002
B.I.TA.CAM.003
B.I.TA.CAM.004
B.I.TA.CAS.001
B.I.TA.CAS.001
B.I.TA.CASA.001
B.I.TA.CASA.002
B.I.TA.CAST.001
B.I.TA.CASTEL.001
B.I.TA.CAT.001
B.I.TA.CER.001
B.I.TA.CER.001
B.I.TA.CIV.001
B.I.TA.CIV.001
B.I.TA.CIV.002
B.I.TA.CLIT.001
B.I.TA.CLIT.002
B.I.TA.COM.001
B.I.TA.COM.002
B.I.TA.COM.003
B.I.TA.COM.004
B.I.TA.COM.005
B.I.TA.COM.006
B.I.TA.COM.007
B.I.TA.COM.008
B.I.TA.COM.009
B.I.TA.COM.010
B.I.TA.CRE.001
B.I.TA.CRE.002
B.I.TA.CRE.003
B.I.TA.CRE.004
B.I.TA.CUNEO.001
B.I.TA.CUNEO.002
B.I.TA.CUNEO.003
B.I.TA.CUNEO.004
B.I.TA.EMI.001
B.I.TA.EMI.002
B.I.TA.FAS.001
B.I.TA.FER.001
B.I.TA.FER.002
B.I.TA.FER.003
B.I.TA.FIE.001
B.I.TA.FIR.001
B.I.TA.FIR.002
B.I.TA.FIR.003
B.I.TA.FOL.001
B.I.TA.FOR.001
B.I.TA.FOR.002
B.I.TA.FRI.001
B.I.TA.FRI.002/1
B.I.TA.FRI.002/2
B.I.TA.FRI.002/3
B.I.TA.FRI.003
B.I.TA.GAL.001
B.I.TA.GOR.001
B.I.TA.GOR.002
B.I.TA.GOR.003
B.I.TA.GROP.001
B.I.TA.GROP.002
B.I.TA.GROP.003
B.I.TA.GROP.004
B.I.TA.GROP.005
B.I.TA.GROP.006
B.I.TA.GROP.007
B.I.TA.GROP.008
B.I.TA.GROP.009
B.I.TA.GROP.010
B.I.TA.GROP.011
B.I.TA.GROP.012
B.I.TA.GROP.013
B.I.TA.GROP.014
B.I.TA.GROP.015
B.I.TA.GROP.016
B.I.TA.GROP.017/1
B.I.TA.GROP.017/2
B.I.TA.GROP.018
B.I.TA.GROP.019
B.I.TA.GROP.020
B.I.TA.GROP.021
B.I.TA.LUC.001
B.I.TA.LUC.002
B.I.TA.LUC.003

Paolo Bertoncini Sabatini ; fotografie di Andrea Vuerucci
Giuseppe Ghilarducci ; con introduzione di Franco Cardini
von Hansmartin Schwarzmaier
Notherdrufer Hans
Nicolo Rasmus
L. Bettinelli, A. Truzzi
Dominini Giangiero, Parisi Presicce, Elisabetta
Martiano Fabio
a cura di Angela Montironi
Paolo Piva
Carlo Giacomini, Corrado Leonardi
Maria Stella Cabò Mariani, Carla Guglielmi Faldi, Claudio Strinati
Guida, Maria Katja
a cura di Grazia Musolino, Davide Riggella, Valentina Romè
Antonio Tranchina
Bertelli Carlo (a cura di)
Bertelli Carlo (a cura di)
AA.VV.
Beretta, Bianchi, Tessera, Basile Weatherhill (a cura di)
Benati Giulia (a cura di)
Ranaldi Antonella (a cura di)
Rossi Marco
Schiavi Luigi Carlo
Belfoni Gian Guido
Foletti Ivan, Quadri Irene e Rossi Marco (a cura di)
AA.VV.
Foletti Ivan
Ceresa Mori Anna (a cura di)
Sannazero Marco (a cura di)
Marani Pietro C.
AA.VV.
Capponi Carlo
Bertelli Carlo, Brambilla Barcolini Pirin, Gallone Antonietta
Bagnoli Raffaele
Tito Vespasiano Paravicini
a cura di Donatella Caporusso
Paola Damiani
testi di Luigi Crivelli et alii
a cura di Paolo Biscottini
a cura di Paolo Tomea
Graziano Alfredo Vergani
G. Certani
Ferdinando Reggiori
Gian Alberto Dell'Acqua
Rina La Guardia
Antonella Ranaldi
Gisberto Martelli
a cura di Emanuela Daffra, Cristina Quattrini
Mina Gregori, a cura di
Silvia Lusuardi Siena, Maria Pia Rossignani, Marco Sannazero
Elisabetta Neri ; prefazione di Silvia Lusuardi Siena e Marco Verità
a cura di Carlo Capponi
a cura di D. Caporusso
Maimusi Carlo
AA.VV.
Andreotti Angelo
Frigieri, Erika
Giuseppe Caselgandhi, Francesca Fontana
Frugoni Chiara
Chiara Frugoni
Chiara Frugoni
Nello Bertazzoni
Maria Grazia Orilandini, Carlo Ceccarelli
Arturo Carlo Quintavalle
redazione del catalogo: Marina Armandi ... [et al.] ; schede a cura di Cristina Arbizani ... [et al.]
Ada Trombetta
AA.VV.
Giordano Stefano
Riccardo Ribacchi, Silvio Sorcini
Vitali Lamberto (a cura di)
Casanelli Roberto, Mambretti Renato, Pasciuti Giustino (a cura di)
Roberto Casanelli e Roberto Conti a cura di
Caputi Maria
Teresa Leone, Pietro Gargano, Antonio Gargano
Pro Loco Cimite
Hans Notherdrufer, Ursula Rupp, Waltraud Kofler
Kaufmann Günther (a cura di)
Simone Caldano - [et al.]
Maria Laura Tomea Gavazzoli - [et al.]
Chierici, Umberto
Sofia Uggè
Borelli, Renato
Testa, Giusi (a cura di)
Roberto Donati
Gianfranco Grazio
Gianfranco Grazio
Valenzano Giovanni (a cura di)
a cura di Pietro Levene ; consulenza storico-artistica di Claudio Bellinati
a cura di Michelangelo Munnarini
Flavio Dalla Libera
Giordano Stefano
Calandra, Roberto
Ferdinando Bologna
Anna Maria La Fisca, Giovanni Palazzo

San Martino a Lucca : storie della cattedrale
San Martino : la quarta Cattedrale di Lucca : undici secoli di interventi
Luca und das Reich bis zum Ende des 11. Jahrhunderts : Studien zur Sozialstruktur einer Herzogstadt in der Toskana
San Benedetto a Males
St. Benedikt in Mals
La rotonda di S. Lorenzo in Mantova
Tesori d'arte tra Fabriano e Cupramontana
Le chiese filigrane nelle Marche: arte e architettura
Guardate con i vostri occhi... i saggi di storia dell'arte nelle Marche
Marche Romaniche
Castrum Lamularum: aspetti storici, demografici e di vita quotidiana di un piccolo centro della Massa Tabaria
L'architettura e il Mater in Medioevo e nel Rinascimento
Gli affreschi della chiesa del Quattro Santi Dottori a San Marco d'Alunzio : cultura artistica e restauro
La Komesis della chiesa di Santa Maria del Rogato ad Alcara Li Fusi : il restauro e gli aspetti tecnico-istituzionali
Monaci sullo Stretto : architettura e grecità medievale tra Calabria e Sicilia
Il millennio ambrosiano - Milano, una capitale da Ambrogio ai carolingi
Il millennio ambrosiano. La città del vescovo dai Carolingi al Barbarossa
Il colore e la pietra. La sacrestia Aquilonare
Arberto da Intimiano : fede, potere e cultura a Milano nel secolo XI
Milano. Museo e tesoro del Duomo: catalogo generale
La chiesa poggio di San Sepolcro Umbilico : di Milano: storia e restauro
Milano e le origini della pittura romanica lombarda: committenze episcopali, modelli iconografici, maestranze
Il Santo Sepolcro di Milano da Arberto a Federico Borromeo: Genesi ed evoluzione di una chiesa ideale
I capitelli romani di Milano (Museo archeologico e città)
Milano allo specchio. Da Costantino al Barbarossa, l'autopercezione di una capitale
La basilica di San Vincenzo in Prato. Milano
Oggetti, reliquie, migranti. La basilica ambrosiana e il culto dei suoi santi (386-972)
Le colonne di S. Lorenzo. Storia e restauro di un monumento romano
San'Eustorgio prima del 1000. Guida alle testimonianze archeologiche, agiografiche, epigrafiche
Il Cenacolo. Guida al Refettorio
Insula Ansperti. Il complesso monumentale di S. Satiro
L'altare d'oro di Sant'Ambrogio
Il ciborio della basilica di Sant'Ambrogio in Milano
Chiaravalle milanese: la chiesa e il monastero
L'Abazia di Chiaravalle milanese : Note / dell'architetto professore nob. Tito Vespasiano Paravicini
Il Monastero delle Signore bianche : scavi archeologici in S. Maria della Vittoria a Milano
Santa Maria d'Aurona a Milano - Fase altomedievale
San Simpliciano e il nuovo organo Altoviti
I chioschi di Sant'Eustorgio in Milano
Chiaravalle : arte e storia di un'abbazia cistercense
Ambrogio e la sua basilica : atti del quarto dies academicus, 31 marzo-1°aprile 2008
L'Arca di Bernabò Visconti al Castello Sforzesco di Milano
La basilica di S. Babila - (Conclivum sanctorum, San Romano)
Il santuario di Santa Maria presso San Celso e i suoi tesori
La Basilica di Sant'Eustorgio in Milano
L'Archivio della Consulta del Museo patrio di archeologia di Milano (1862-1903)
La Cappella di Sant'Aquilino in San Lorenzo Maggiore a Milano - storia e restauri
Sacra triumphalis signat imago locum : la comunità parrocchiale nel 20. di parrocchia del suo prevosto don Giulio Giacometti
La prima pianta geometrica di Milano
Pittura di luce: la Madonna col Bambino del Maestro di Pratovecchio
Pittura a Milano: dall'Alto Medioevo al tardo gotico
L'abbazia la necropoli il monastero : evoluzione di un comparto del suburbio milanese alla luce degli scavi nei cortili dell'Università cattolica
Tessilata vitrea tardoantichi e altomedievali : produzione dei materiali e loro messa in opera : considerazioni generali e studio dei casi milanesi
Milano. Basilica di Sant'Ambrogio, guida alla visita
Le torri romane del Monastero Maggiore : restauri, indagini e lettura storica
Museo lapidario modenese
Wilgelmo e Lanfranco nell'Europa romanica / Atti del convegno, Modena 24-27 ottobre 1985
Il Maestro dei Mesi
Il Duomo di Modena tra filosofia e storia
Il Duomo di Modena da Adamo a Wilgelmo : personaggi, mostri e animali della cattedrale
Wilgelmo: le sculture del Duomo di Modena
Il Duomo di Modena: Saggi
Il Duomo di Modena: Atlante fotografico 2 voll.
numero libero per il 3 volume
Il Duomo di Modena : guida
La torre di Modena : la Ghirlandina
La torre Ghirlandina Vol. 1: Un progetto per la conservazione
Il duomo di Modena
Lanfranco e Wilgelmo : il Duomo di Modena
Arte nel Molise attraverso il medioevo
L'anno di Guglielmo: 1189-1989. Monreale: percorsi tra arte e cultura
Napoli rivisitata
Palazzo Serra di Cassano : struttura, passato e presente
Cimitile... a portata di mano
San Procolo a Naturno
St. Prokulus in Naturno
Dal Medioevo al Seicento : scritti di storia dell'arte a Novara
L'Oratorio di San Siro in Novara : arte, storia, agiografia tra 12. e 14. secolo
Segni sul territorio : dieci anni di arte e storia nella rivista della Camera di commercio di Novara
Il Battistero del Duomo di Novara
Abbazia della Novalesa. Itinerario fotografico attraverso mille anni di storia
Abbazia di Novalesa : il Museo archeologico
Il Duomo di Orvieto e l'architettura italiana del Duecento Trecento
La cappella nova o di San Brizio nel Duomo di Orvieto
Orvieto : arte, storia, folklore
Basilica Cattedrale di Otranto. Architettura e mosaico pavimentale
Basilica Cattedrale di Otranto. Architettura e mosaico pavimentale
Un castello per la signora carrese, un castello per la città. Arte di corte in un monumento in trasformazione
Padova. Battistero della Cattedrale. Affreschi di Giotto de Menabou (sec. XIV)
Ceramiche medievali dei Musei civici di Padova
Salboro : breve storia di Salboro e Pozzoveggiani dai documenti dell'archivio parrocchiale
La Cappella degli Scrovigni a Padova: Testi
La Cappella degli Scrovigni a Padova: Atlante
La Cappella Palatina nel Palazzo dei Normanni
Palazzo dei Normanni
Il soffitto della Sala Magna allo Steri di Palermo e la cultura feudale siciliana nell'autunno del Medioevo
Santa Maria dello Spasmo

Lucca : PublièD, ©2020
Lucca : Accademia lucchese di scienze, lettere e arti, 2021
Tübingen : Niemeyer, 1972
Tappener casa editrice, 2002
Bozen : [s.n.], 1981 (Trento : Stampa rapida)
Mantova : Tip. Alce, 1962
Fabriano, Cassa di risparmio, 1994
Fiesole, Nardini, 1956
Ascoli Piceno : Lamusa, ©2002
[Ascoli Piceno] : D'Auria : Milano : Jaca book, 2003
Ancona : Primitone, 1995
[S.l.] : Casa di risparmio di Calabria e di Lucania, stampa 1978
Messina : Di Nicola, 2021
Roma : Gangemi, 2019
Cinisello Balsamo : Silvana, 2023
Milano, Electa, 1987
Milano, Electa, 1988
Milano, Veneranda Fabbrica del Duomo, 2021
Cinisello, Silvana editoriale, 2007
Cinisello, Silvana editoriale, 2017
Cinisello, Silvana editoriale, 2019
Milano, Scalpenci, 2011
Pisa, ETS, 2005
Roma, Centro Nazionale di studi per la storia dell'architettura, 1958
Roma, Viella, 2016
Milano, Centro Arboretto, 1989
Roma, Viella, 2018
Modena, Panini, 1989
Milano, Museo di S. Eustorgio, 2014
Electa, 1999
Milano, Banca agricola milanese, 1992
Milano, Banca agricola milanese, 1996
Milano, Credito artigiano, 1981
Milano, 1957
Milano : Stabilimento della Casa editrice Dottor Francesco Vallardi, 1989
Milano : ET, 1989
Firenze : Le lettere, 1989
Milano : Comitato per l'organo in San Simpliciano, 1991
Cinisello Balsamo (MI), Silvana Editoriale, 1998
Milano : Electa, 1992
Milano : Biblioteca Ambrosiana : Roma : Bulzoni, 2009
Cinisello Balsamo (Milano) : Silvana Editoriale, 2021
Milano : [s.n.], 1952 (S. Giuliano Milanese : Scuola tipografica di San Benedetto, Abbazia di Vibondone)
Milano : Banca popolare di Milano, ©1968
[Milano] : Banca popolare di Milano, 1984
Milano : Comune Settore cultura e spettacolo, 1989
Cinisello Balsamo : Silvana, 2021
Milano : NED, 1987
Milano : Fininvest comunicazioni, 1994
Milano : SIFA, 2011
Milano-Cariplo / Amilcare Pizzi, 1997
Milano : V&P, 2011
Turnhout : Brepols, 2016
Silvana Editoriale, 2015
Milano : Comune di Milano, 2017
Franco Panini 1992
Franco Panini, 1993
Interbooks, 1987
Negotium di S. Pietro in Carlino, il segno dei Gabrielli, 2004
Franco Cosimo Panini, 2022
Franco Cosimo Panini, 2007 (ristampa ed. del 1996)
Modena : F. C. Panini, [1999]
Modena : F. C. Panini, [1999]
[Modena] : G. Ronchetti, stampa 1999
Modena : Poligrafico Artoli, [1975]
Roma : Sossella, 2009
Firenze : Sadoc Sanzoni, ©1965
Modena : Panini, 1985
Campobasso, Cassa di risparmio molisana, 1984
Palermo, Dorica, 1989
Edizioni Poligraf. 1988
Wroclaw, Amazon Fulfillment, 2022
Milano, Banca Popolare di Milano, 1966
Parrocchia S. Giovanni Battista-Duomo di Monza, 2021
[S. l.] : Intesa, [1999] (Cinisello Balsamo : A. Pizzi)
Napoli : Istituto Italiano per gli studi filosofici, 1999
Cimitile : Associazione Pro-Loco, stampa 1991 (Marigliano : It. Anselmi)
Tappener casa editrice, 2000
Bozen, Abzissa, 2015
Novara : Booksystem, 2021
Novara : Istituto geografico De Agostini, [1988]
Novara : Camera di commercio industria artigianato agricoltura, 1995
Novara : Banca Popolare di Novara, stampa 1967
Nuove grafiche di Savignano, 1991
Novalesa : Abbazia, 2012
Orvieto, Opera del Duomo, 2003
Milano, Rizzoli, 1996
Trento : Piurgraf, stampa 1995
Galatina, Editrice salentina, 1980
Galatina, Editrice salentina, 1987
Padova Univ. Press, 2019
Padova : G. Deganello, 1994
Padova : Ziesi-La Galverna, 1992
Rubano PD : Salboricontra, 2014
Modena : F. C. Panini, [2005]
Modena : F. C. Panini, [2005]
Edizioni Poligraf. 1951
Palermo : Novcento, 2002
Palermo : Flaccio, c1975
Palermo : Guida, [1996]

8.I.TA.LUC.004
8.I.TA.LUC.005
8.I.TA.LUC.006
8.I.TA.MAL.001
8.I.TA.MAL.002
8.I.TA.MAL.001
8.I.TA.MAN.001
8.I.TA.MAN.002
8.I.TA.MAN.001
8.I.TA.MAN.002
8.I.TA.MAN.003
8.I.TA.MAN.004
8.I.TA.MAN.005
8.I.TA.MAN.001
8.I.TA.MES.001
8.I.TA.MES.002
8.I.TA.MES.003
8.I.TA.MIL.001
8.I.TA.MIL.002
8.I.TA.MIL.003
8.I.TA.MIL.004
8.I.TA.MIL.005
8.I.TA.MIL.006
8.I.TA.MIL.007
8.I.TA.MIL.008
8.I.TA.MIL.009
8.I.TA.MIL.010
8.I.TA.MIL.011
8.I.TA.MIL.012
8.I.TA.MIL.013
8.I.TA.MIL.014
8.I.TA.MIL.015
8.I.TA.MIL.016
8.I.TA.MIL.018
8.I.TA.MIL.019
8.I.TA.MIL.020
8.I.TA.MIL.021
8.I.TA.MIL.022
8.I.TA.MIL.023
8.I.TA.MIL.024
8.I.TA.MIL.025
8.I.TA.MIL.026
8.I.TA.MIL.027
8.I.TA.MIL.028
8.I.TA.MIL.029
8.I.TA.MIL.030
8.I.TA.MIL.031
8.I.TA.MIL.032
8.I.TA.MIL.033
8.I.TA.MIL.034
8.I.TA.MIL.035
8.I.TA.MIL.036
8.I.TA.MIL.037
8.I.TA.MIL.038
8.I.TA.MIL.039
8.I.TA.MIL.040
8.I.TA.MIL.041
8.I.TA.MOD.001
8.I.TA.MOD.002
8.I.TA.MOD.003
8.I.TA.MOD.004
8.I.TA.MOD.005
8.I.TA.MOD.006
8.I.TA.MOD.007/1
8.I.TA.MOD.007/2
8.I.TA.MOD.007/3
8.I.TA.MOD.008
8.I.TA.MOD.009
8.I.TA.MOD.010
8.I.TA.MOD.011
8.I.TA.MOD.012
8.I.TA.MOD.011
8.I.TA.MON.001
8.I.TA.MON.002
8.I.TA.MON.002
8.I.TA.MON.001
8.I.TA.MON.002
8.I.TA.MON.003
8.I.TA.MON.003/2A
8.I.TA.MON.003/2B
8.I.TA.MON.003/2C
8.I.TA.MON.004
8.I.TA.NAP.001
8.I.TA.NAP.002
8.I.TA.NAP.003
8.I.TA.NAT.001
8.I.TA.NAT.002
8.I.TA.NOV.001
8.I.TA.NOV.002
8.I.TA.NOV.003
8.I.TA.NOV.004
8.I.TA.NOV.001
8.I.TA.NOVAL.001
8.I.TA.NOVAL.002
8.I.TA.ORB.001
8.I.TA.ORB.002
8.I.TA.ORB.003
8.I.TA.OTR.001
8.I.TA.OTR.002
8.I.TA.PAD.001
8.I.TA.PAD.002
8.I.TA.PAD.003
8.I.TA.PAD.004
8.I.TA.PAD.005/1
8.I.TA.PAD.005/2
8.I.TA.PAL.001
8.I.TA.PAL.002
8.I.TA.PAL.003
8.I.TA.PAL.004

Domenico Portera
Quintavalle A.C.
Frugoni Chiara
Mendogni Pier Paolo
Mendogni Pier Paolo
Raffaella Farioli Campanati
Lara Vinca Masini
Mazzilli Savini Maria Teresa (a cura di)
Schivi Luigi Carlo, Angelini Gianpaolo
Peroni Adriano
Viccaro Maddalena
Milano Pier Luigi (a cura di)
Segagni Malcolm, Anna (a cura di)
Peroni Adriano
Lusardi Siena Silvia (a cura di)
a cura di Paola Resegotti e Daniela Presa
a cura di Beatrice Bertoglio-Ravasio con Letizia Lodi e Mari Mapelli
Pierluigi Tozzi
Montella Massimo (a cura di)
Dostini Bruno
Lomartine Saverio (a cura di)
Gabrielli Noemi
Augusto Cavallari Murat
Giovanni Romano a cura di ; saggi di Rosanna Arena
Simone Caldano
Massimiliano Caldera e Valeria Moratti con la collaborazione di Samuel Beltrame
Società Piemontese di Archeologia e Belle Arti
Giovanni Romano ; saggi di Simone Balocco
Tartone Caldano
Simone Caldano ... et al.
Claudio Bertolotto e Gluse Scavia
Eleonora Casaroti, Chiara Ribolla
Eleonora Casaroti, Stefano Martinella, Chiara Ribolla ; con un contributo di Giancarlo Andenna
Fornari Benedetto
Carlo Marcora
Melצר William
Ammannati Giulia
Adriano Peroni
Adriano Peroni
Adriano Peroni
Margherita Orsero
Stefano Sodi
Piero Sanpaolosi
Marco Colareta ; con le fotografie di Nicola Gronchi e un'appendice documentaria di Daria Gastone
Max Seidel ; fotografie a cura di Giacomo Pozzi Bellini
Guido Tigher
Guido Tigher
Salmi Mario
Antonio Samaritani, Carla di Francesco (a cura di)
Caselli Letizia
D. Vincenzo Angeloni
AA.VV.
Abbate Francesco (a cura di)
Calò Mariani Maria Stella
Falla Castelfranchi Marina, De Giorgi Manuela
Cosimo Damiano Fonseca
Bertelli Gioia (a cura di)

Belli d'Elia, Pina (a cura di)

Bustacchini, Gianfranco
Wladimiro Bendati, Riccardo Ricci
Clemantina Rizzardi ; con contributi di Linda Kruffitz, Letizia Stria, Barbara Verna
Stefano Bottari
Stefano Bottari
Enrico Cirelli
Antonii Zirardini
Volpe Carlo
Giovanni Remondini e Anna Tambini
Piero Medini, Pier Giorgio Pagni
Rossi Maria Cristina
Romanini Angiola Maria (coored)
Ricconi Stefano
Focchi Nicola, Vincenzo - Mazzoleni, Danilo - Biscotti, Fabrizio
Brandenburg, Hugo
a cura di Serena Ammirati, Antonella Ballardini, Giulia Bordini
Miranda, Silvana
Stefano Del Lungo, Vincenzo Focchi Nicola, Eugenio Susi

Kessler Herbert

Timothy Verdon
Serena Romano
Cernigoi, Mario - Amodei, Tito
aa.vv.
Chiara Croci ...[et al.]
Sándor Ritz
Viccaro Maddalena, Bruce Giostea (a cura di)
Robert Paul Bergman, Andrea Cerenza
AA.VV.
AA.VV.
Trame Umberto (a cura di)
Cicilia Campagna Francesca
Arcidiacono Giulia
Basile Francesco
Guida Maria Katja
Guida Maria Katja (a cura di)
Consorzio itinerari basiliani / testi a cura di Adele Aiello
Amari Michele
Amari Michele
Amari Michele
Amari Michele
Amari Michele
Amari Michele

Cefalu e la sua millenaria storia
Il Battistero di Parma
La cattedrale e il battistero di Parma / un volume sul battistero di Chiara Frugoni ; un DVD con due documentari di Luca Cricenti
Il Battistero di Parma : arte, storia, iconografia
Il Duomo di Parma
1 : I "mosaici pavimentali di Castione dei Marchesi" : nel contesto della cultura ottoniana lombarda
L'Antelami a Parma
Dentro una storia più grande. Restauri, restituzioni, interventi di manutenzione, nella basilica di S. Pietro in Ciel d'Oro a Pavia
Actum Ticini. Ricerche sull'alto medioevo pavese
San Michele di Pavia
«Pavia, città raggardevol». Mosaici pavimentali e cultura figurativa nel XII secolo
Milano: Situatió delle ricerche sulla storia dell'arte a Pavia e in Certosa
San Lanfranco di Pavia. Un monastero vallobrosano sulle rive del Ticino
Oreficerie e metalli lavorati tardoantichi e altomedievali del territorio di Pavia
Memoriale Marmorola: riscoperta di una pieve dell'Oltrepò Pavese
La Basilica di San Teodoro in Pavia: tra arte e storia
la Certosa di Pavia e il suo museo - ultimi restauri e nuovi studi
Opicino e Pavia
Perugia
La fontana maggiore di Perugia
Romantica Piemontese - Europa Romanica. Architettura, circolazione di uomini e idee, paesaggi
Pitture romaniche [Vol. I Repertorio delle cose d'arte del Piemonte]
Tra Serra d'Ivrea Orco e Po
Piemonte romanico
Piemonte medievale: 55 luoghi da scoprire e visitare
L'Abbazia di San Nazzaro Sesia : guida ai percorsi architettonici e figurativi
Restauro di opere d'arte in Piemonte : lascito di Carlo Felice Bona
Primitivi piemontesi nei musei di Torino
Piemonte che non c'è più : 25 luoghi da non dimenticare
Ecclesia Sanctae Mariae in Belgirate : novità e proposte di lettura dal cantiere di restauro
La pieve di San Lorenzo e il battistero di San Giovanni Battista
Itinerari del Romanico tra Montorfano e Golfo Borromeo
Itinerari del Romanico lungo le Vie storiche tra Verbano, Cannobina e Vigezzo
L'abbazia di Piona gioiello del romanico lombardo
Il priorato di Piona
La porta di Bonanno del Duomo di Pisa. Teologia e immagine
Menia Mira Vides. Il duomo di Pisa: tre epigrafi, il programma, la facciata
Duomo di Pisa
Atlante vol. 1
Atlante vol. 2
L'Age d'or del Compasanto di Pisa : pittura e committenza nella prima metà del Trecento
La Basilica di San Piero a Grado
Il duomo di Pisa
Quattro croci in metallo dell'antica Arcidiocesi di Pisa (12-16. secolo)
Giovanni Pisano : il pulpito di Pistoia
La ricostruzione del duomo di San Zeno a Pistoia nel 12. secolo
1 : Le epigrafi
L'Abbazia di Pomposa
Pomposa : storia arte architettura
L'Abbazia di Pomposa - guida storica e artistica
Santa Maria in Valle Poiciana : sec. 11
La Sacra Cintola nel Duomo di Prato
Arte in Puglia dal Medioevo al Settecento. Il medioevo
L'arte del Duecento in Puglia
Biancino sulle due sponde del Canale d'Otranto
Civiltà rupestre in terra jonica
Puglia preromantica

Puglia romanica
Per S. Apollinare Nuovo [Contiene in anastatica: Monumenti, tavole storiche dei mosaici di Ravenna. 21-33: S. Apollinare Nuovo. Roma 1933]
Ravenna: Capitale del mosaico
Guida alla conoscenza della città di Ravenna
Il mosaico a Ravenna : ideologia e arte
3: Ravenna : Mausoleo di Galla Placidia
5: Ravenna : Basilica di San Vitale
6: Ravenna : basiliche di S. Apollinare Nuovo e di S. Apollinare in Classe
Ravenna: archeologia di una città
De antiquis sacris Ravennae aedificiis : Iber posthumus
La pittura riminese del Trecento
Giuliano da Rimini : l'incoronazione della Vergine e Santi (Pala del Duca di Norfolk)
La Cappella dei Pianeti del Tempio malatestiano
Santa Maria di Carneto a Roccaravara. Programma decorativo, spazi, culti e poteri
Roma nel Duecento - l'arte nella città dei papi da Innocenzo III a Bonifacio VIII
Il mosaico absidale di S. Clemente a Roma exemplum della chiesa riformata
CATACOMBS CHRETIENNES DE ROMÉ
La basilica di S. Agnese e il mausoleo di Costantina Augusta (S. Costanza)
Grata più delle stelle : Pasquale 1. (817-824) e la Roma del suo tempo VOL. 2
Francesco Bianchini e lo scavo farnesiano del Palatino (1720-1729)
Sutri cristiana : archeologia, agiografia e territorio dal 4. all'11. secolo

Old St. Peter's and church decoration in medieval Italy

La Basilica di San Pietro : i papi e gli artisti
Vol. 6: Appogio e fme del Medioevo - 1288-1431
La Scala Santa
Roma splendentissima e magnifica: luoghi di spettacolo a Roma dall'unanimesimo ad oggi
Una finestra su Roma altomedievale : pitture e mosaici
L'insuperabile creazione del passato, presente e futuro: il tempo perenne di Santo Stefano Rotondo in Roma : la nuova Gesualume dell'apocalisse
Il breviario-mesale di Salerno del Museo Leone di Vercelli
S. Maria de Otraria : guida alla visita dell'abbazia medievale
Castelli della Sardegna medioevale
Orme pisane in Sardegna. Immagini di storia e affetti
L'ambone dell'Abbazia benedettina di Santa Maria di Sesto al Reghena
Pittura medievale in Sicilia
Pittura medievale rupestre in Sicilia: il territorio di Siracusa tra Oriente e Occidente
L'architettura della Sicilia normanna
Cultura artistica del Duecento nella Sicilia centrale
Le icone postbizantine in Sicilia. Secoli XV-XVIII
Itinerari basiliani
1.1 Storia dei musulmani di Sicilia - 7 voll.
1.2 Storia dei musulmani di Sicilia - 7 voll. vol. 2
2.1 Storia dei musulmani di Sicilia - 7 voll. vol. 3
2.2 Storia dei musulmani di Sicilia - 7 voll. vol. 4
3.1 Storia dei musulmani di Sicilia - 7 voll. vol. 5
3.2 Storia dei musulmani di Sicilia - 7 voll. vol. 6

Chieti: s.n., ©1994
Parma, Artegrafica Silva, 1988
Enaudi, 2007
Parma, PPS, 1998
Parma, PPS, 1998
Ravenna : Edizioni del Girasole, 1988
Firenze : Sadea - Sansoni, ©1965
Pavia, 1996
Milano, Franco Angeli, 2021
Pavia, 2017
Quingentole, SAP, 2016
Milano, Scalpensi, 2019
Scalpensi editore, 2022
Spoleto, CISAM, 1967
Varezi, Guardamagna, 2006
Pavia: Cardano, 1995
Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia, 2008
Pavia : Libreria d'Arte Cardano, stampa 1990
Electa, 1993 [Guide Electa Umbria]
Assisi, Editrice Minerva, 1994
Centro studi città e territorio, Livorno, 2016
Torino, 1944
Torino : Istituto Bancario San Paolo, 1976
Torino : Fondazione CRT ; Banca CRT, [1994]
Torino : edizioni del Capricorno, ©2020
Novara: Interlinea, 2013
Torino : Società Piemontese di Archeologia e Belle Arti, 1981
[Torino]: Fondazione CRT ; Banca CRT, [1996]
Torino : Edizioni del Capricorno, 2023
[Torino] : Progetto & Restauro, 2012
Torino [et al.] : Allemandi, c2001
Mergozzo : Gruppo archeologico Mergozzo, 2020
Mergozzo : Gruppo archeologico Mergozzo-Unione Lago Mergozzo, 2023
Edizione dell'Abbatia, 1993
Banca popolare di Lecco, 1972
Pisa, Pacini stampa, 1988
Pisa-Roma, 2015
Modena : Franco Cosimo Panini, 1995
Modena : Franco Cosimo Panini, 1995
Modena : Franco Cosimo Panini, 1995
Roma : Viella, 2022
Pisa [s. n.], 1989 [Pisa : Offset grafica]
Firenze : Sadea Sansoni, ©1965
Pisa : Pisa University Press, 2018
Firenze : Sadea Sansoni, [1965]
[Livorno] : Silabed, 2017
Livorno : Silabed, 2019
Amlicare Pizzi, Milano/Casse di risparmio, 1966
Ferrara, Corbo editore, 1999
Treviso, Canova, 1996
Avezzano : Cegesa, [2000]
Prato, 1995
Roma, De Luca editore, 2010
Torino, 1984
Spoleto CISAM, 2021
Milano : Roma : Carlo Bestetti edizioni d'arte, stampa 1970
Jaca Book, 2004

Jaca Book, 2003
Bologna, Timeo, 1997
Ravenna, Sarbatoli, 1988
Ravenna, Sini, 1984
Bologna : Arte Quem, 2011
Bologna : Il Resto del Carlino, 1966
Bologna : Officine grafiche Poligrafici Il Resto del Carlino, 1966
Bologna : Officine grafiche Poligrafici Il Resto del Carlino, 1966
Borgo San Lorenzo : All'Insegna del Giglio, [2008]
Ravenna : C. Zirardini, 1908-1909
Milano, M. Spagnol, 1965
[Rimini] : Fondazione Cassa di Risparmio di Rimini, 1997
Rimini : Comune di Rimini, 1983
Vulturna edizioni, 2020
SEAT, 1991
Spoleto, CISAM, 2006
Regensburg : Schnell + Steiner, 1999
Regensburg : Schnell + Steiner ; Milano : Jaca Book, 2006
Roma : Elesto, 2020
Firenze : La Nuova Italia, c2000
Gargemi editore, 2006

CISAM Spoleto, 2002

Milano : Mondadori, 2005
Milano : Jaca book, 2017
Roma: Istituto nazionale di studi romani : F.lli Palombi, 1989
Milano : Electa, [1997]
Roma : Viella, 2022
[S. l.] : [s. n.], 1971 [Roma : Copisteria San Pietro]
Laviglietta, 2022
Castellammare di Stabia : Eidos ; Analfi : Centro di Cultura e Storia Amalfitana, 1994 [Gragnano : Tipolitografica Grafica Campana]
Cinisello Balsamo, Silvana editoriale, 1992
Pisa, 2018
Bologna, Bononia University Press, 2020
2017
Spoleto, CISAM, 2020
Catania, Vico Cavallotto editore, 1975
Messina, 2017
Roma, Gargemi, 2013
Messina, 2007
Catania, Dafni, 1986
Catania, Dafni, 1991
Catania, Dafni, 1991
Catania, Dafni, 1991
Catania, Dafni, 1991
Catania, Dafni, 1991

B.ITA.PAL.005
B.ITA.PAR.001
B.ITA.PAR.002
B.ITA.PAR.003
B.ITA.PAR.004
B.ITA.PAR.005
B.ITA.PAR.006
B.ITA.PAV.001
B.ITA.PAV.002
B.ITA.PAV.003
B.ITA.PAV.004
B.ITA.PAV.005
B.ITA.PAV.006
B.ITA.PAV.007
B.ITA.PAV.008
B.ITA.PAV.009
B.ITA.PAV.010
B.ITA.PAV.011
B.ITA.PER.001
B.ITA.PER.002
B.ITA.PIE.001
B.ITA.PIE.002
B.ITA.PIE.003
B.ITA.PIE.004
B.ITA.PIE.005
B.ITA.PIE.006
B.ITA.PIE.007
B.ITA.PIE.008
B.ITA.PIE.009
B.ITA.PIE.010
B.ITA.PIE.011
B.ITA.PIE.012
B.ITA.PIE.013
B.ITA.PIO.001
B.ITA.PIO.002
B.ITA.PISA.001
B.ITA.PISA.002
B.ITA.PISA.0001/1
B.ITA.PISA.003/2
B.ITA.PISA.003/3
B.ITA.PISA.004
B.ITA.PISA.005
B.ITA.PISA.006
B.ITA.PISA.007
B.ITA.PST.001
B.ITA.PST.002
B.ITA.PST.003/1
B.ITA.POM.001
B.ITA.POM.002
B.ITA.POM.003
B.ITA.PRA.001
B.ITA.PUG.001
B.ITA.PUG.002
B.ITA.PUG.003
B.ITA.PUG.004
B.ITA.PUG.005

B.ITA.PUG.006
B.ITA.RAV.001
B.ITA.RAV.002
B.ITA.RAV.003
B.ITA.RAV.004
B.ITA.RAV.005/3
B.ITA.RAV.005/5
B.ITA.RAV.006/6
B.ITA.RAV.006
B.ITA.RAV.007
B.ITA.RIM.001
B.ITA.RIM.002
B.ITA.RIM.003
B.ITA.ROC.001
B.ITA.ROM.001
B.ITA.ROM.002
B.ITA.ROM.003
B.ITA.ROM.004
B.ITA.ROM.005
B.ITA.ROM.006
B.ITA.ROM.007

B.ITA.ROM.008

B.ITA.ROM.009
B.ITA.ROM.010/6
B.ITA.ROM.011
B.ITA.ROM.012
B.ITA.ROM.013
B.ITA.ROM.014
B.ITA.SAL.001
B.ITA.SAL.002
B.ITA.SARD.001
B.ITA.SARD.002
B.ITA.SES.001
B.ITA.SIC.001
B.ITA.SIC.002
B.ITA.SIC.003
B.ITA.SIC.004
B.ITA.SIC.005
B.ITA.SIC.006
B.ITA.SIC.007/1
B.ITA.SIC.007/2
B.ITA.SIC.007/3
B.ITA.SIC.007/4
B.ITA.SIC.007/5
B.ITA.SIC.007/6

Amari Michele
Margherita Tabanelli
Guerrini Roberto, Seidel Max (a cura di)
Carli Enzo
Jole Vichi Imberciadori, Piero e Marco Torriti
Piero Torriti
Enzo Carli, Jole Vichi Imberciadori

Roberto Corvini : presentazione di C. Prezzolini
Abbazia di Sant'Antimo
Piero Torriti
Torriti Regis Franca (a cura di)
AA.VV.
Bassetti Massimiliano, Ermini Pani Letizia, Menestò Enrico (a cura di)
Boesch Gajano Sofia, Pani Ermini Letizia, Toscano Bruno (a cura di)
AA.VV.
Esch Jean
Giordana Benazzi
Enzo Borsellino
Carlo Maria Livori

Giovanna Sapori e Bruno Toscano
a cura di Cosimo D'Angela
Bormetti Francesca, Casciaro Raffaele
AA.VV.
Chavarría Arnau Alexandra, Brogiolo Gian Pietro (a cura di)
Tigler Guido (a cura di)
Guido Tigler
Giancarlo Sisti
Roger Ignio, Cavada Enrico
Roger Ignio, Cavada Enrico
Comune di Treviso
Nicolo Raimo
Elisa Possenti ... [et al.]
Elisa Possenti ... [et al.]
Elisa Possenti ... [et al.]
Gian Pietro Broglio ... [et al.]
Gian Pietro Broglio ... [et al.]
Guido Tigler
a cura di Cesare Scalon. [1] / fotografie di Luca Laureati
a cura di Cesare Scalon. [2]
AA.VV.
Sperandio Bernardino
Francesco Guarino, Alberto Melelli
Sperandio Bernardino
AA.VV.
Maria Teresa Gigliozzi
Giuseppe Cucco : direzione artistica di Pietro Buccì ; [fotografia: Pietro Buccì ... et al.]
International Research Center for local histories and cultural diversities
Valeria Marotti
Testi Lucifero
Berioi Bruno (a cura di)
AA.VV.
McAndrew John

Gianfranco Pertot
testi del sac. Antonio Niero
Redento Dalla Favera
P. Luciano Marini
P. Pietro Lippini O. P
Codeni Fabio, Franco Tuziana
Gigliano Sàa
Ligiano Giuseppe
Carla Barale
Giuseppe Gullino
Giuseppe Bo, Mario Guilla
Salerno Paola (a cura di)
AA.VV.
Liana Castelfranchi Vegas
a cura di Marco Albin, Mario Miraglia, Eugenio Persenico
Renato Bacchi
Marazzi Federico (a cura di)
a cura di Carlo Sasseti
Mitchell John, Hansen Inge Lyse
Mitchell John, Hansen Inge Lyse
Chris Wickham
Massimo Capanni, Maurizio Paporozzi
Mahmoud Zibawi
Adriano Alpagò Novello, Georgios Dimitrokalis
Emanuela Fogliadini
Olga Nefedova
Antony Eastmond
Peña, Ignacio
Zachary Chitwood, Johannes Pahlitzsch (a cura di)
Bonifazi Maria (a cura di)
Riccardi Lorenzo
Athanassios Palouras
E. Smirnova, S. Yamschchikov
Bartosi, Francesco «1537-1600»
Stylianos Andreas, Stylianou Judith A., (a cura di)
Weitzmann Kurt
AA.VV.
AA.VV.
AA.VV.
AA.VV.
a cura di Enrica Pagella, Tamara Rappe
Anthony Cutler

Antoine Bon (traduzione di Simonetta Meucci)
André Grabar
Mauro della Valle
Ernst Kitzinger
Cyril Mango
Ernst Kitzinger
Otto Demus
David Talbot Rice

3.3 Storia dei musulmani di Sicilia - 7 voll. vol.7
Architettura sacra in Calabria e Sicilia nell'età della contea normanna
Sotto il duomo di Siena. Scoperte archeologiche, architettoniche e figurative
La pittura senese
La Collegiata di San Gimignano e il suo museo d'arte sacra
Tutta Siena : contrada per contrada : nuova guida illustrata storico-artistica della città e dintorni
San Gimignano
Monte Oliveto Maggiore
Abbazia del SS. Salvatore al Monte Amiata in Abbazia San Salvatore Siena : guida e storia
Una pietra che canta : guida storico-artistica illustrata, con presentazione della comunità dei canonici regolari di Sant'Antimo
Arte a Siena : da Duccio a Jacopo della Quercia
1008-2008 : 1 mille anni dell'Abbazia di San Sano: ricerche e prospettive
Museo archeologico regionale Paolo Orsi
La Basilica di San Salvatore di Spoleto (3 voll.)
La basilica di San Gregorio Maggiore a Spoleto. Guida storico-artistica
Quando Spoleto era romana: antologia per un museo del duoto
La chiesa di San Pietro di Spoleto: la facciata e le sculture
I dipinti murali e l'edicola marmorea del Tempietto sul Clitunno
L'Abazia di S. Pietro in Valle presso Ferentino
L'Abazia di S. Pietro in Valle in Valnerina
Maoor Ecclesia : Santa Maria Assunta la Cattedrale di Spoleto
Spoleto in pietre : per conoscere la città
San Marzano tra antichità e età moderna
Il santuario della Madonna di Tiano nella Valtellina del Cinquecento
Il cappellone di San Nicola a Tolentino
Torba (Iv). Scavi 2013-2015
Le cripte medievali della Toscana / 2. Farneta (atti del convegno di Farneta, 4 dicembre 2021)
Colonne di porfido e porte di bronzo o legno : racconti fiorentini e pisani sulla guerra delle Baleari (1113-1115)
La collegiata dei santi Gedeone e Rufino a Trascaso : un santuario nella Marsica
L'antica basilica di San Vigilio in Trento. Storia, archeologia, reperti (2 voll.)
L'antica basilica di San Vigilio in Trento. Storia, archeologia, reperti (2 voll.)
Il ritorno di Orsola : affreschi restaurati nella Chiesa di Santa Caterina in Treviso
Affreschi del Trentino - dell'Alta Adige
Apsat 4 : Castra, castelli e domus murate : corpus dei siti fortificati trentini tra tardo antico e basso medioevo. schede 1
Apsat 5 : castra, castelli e domus murate : corpus dei siti fortificati trentini tra tardo antico e basso medioevo. Saggi
Apsat 6 : Castra, castelli e domus murate : corpus dei siti fortificati trentini tra tardo antico e basso medioevo. Saggi
1. APSAT 10: Chiese trentine dalle origini al 1250 vol. 1
2. APSAT 11: Chiese trentine dalle origini al 1250 vol.2
Scultura e pittura del Medioevo a Treviso
Il Duomo di Udine : storia e architettura tra Medioevo e Rinascimento
Il Duomo di Udine : storia e architettura tra Medioevo e Rinascimento
Umbria longobarda: la necropoli di Nocera Umbra nel centenario della scoperta
Delle pietre dell'Umbria da costruzione e ornamentali
Abbazie benedettine in Umbria
Chiese romaniche in Umbria
Il territorio nocerino tra protoistoria e altomedioevo : Nocera Umbra. Museo Pinacoteca di San Francesco, 8 giugno - 15 settembre 1985
Architettura romanica in Umbria: edifici di culto tra la fine del 10. e gli inizi del 13. secolo
Urbino : guida storico artistica
Guida d'arte del territorio di Varese
Un monastero nei secoli : Santa Maria Assunta di Carate, scavi e ricerche
La storia della pittura veneziana. 1. Le Origini
I mosaici di San Marco. Iconografia dell'Antico e del Nuovo Testamento
La Venezia del Mille
L'architettura veneziana del primo Rinascimento
Venezia - Marsilio, [1994]
Venezia restaurata : centosettanta anni di interventi di restauro sugli edifici veneziani
La basilica di Torcello e Santa Fosca
Il tempio del Redentore - Venezia, Giudecca
Venezia : Ardo, [1989]
La Basilica dei Frati
La Basilica dei Ss. Giovanni e Paolo
La basilica di San Zeno
Chiese medievali del Garda veronese
L'ordalia della fede. Il mito della crociata nel frammento di mosaico pavimentale recuperato dalla basilica di S. Maria Maggiore a Vercelli
La chiesa di San Marco in Vercelli
Uomini e spazio urbano : l'evoluzione topografica di Vercelli tra 10. e 13. secolo
Vercelli : invito a conoscere la città in 9 itinerari
Santa Maria di Vezzolano. Il pontile: ricerche e restauri
L'abbazia di Viboldone
L'abbazia di Viboldone
Volverre : una proposta di recupero
Volterra
La cripta dell'abate Efiliano a San Vincenzo al Volturno. Un secolo di studi (1896-2007)
Il Laboratorio per lo studio e la ricomposizione degli affreschi di San Vincenzo al Volturno
San Vincenzo al Volturno 3: The finds from the 1980-86 excavations - Text
San Vincenzo al Volturno 3: The finds from the 1980-86 excavations - Illustrations
Il problema dell'incastellamento nell'Italia centrale : l'esempio di San Vincenzo al Volturno : studi sulla società degli Appennini nell'alto Medioevo, 2
Athos : le fondazioni monastiche - un millennio di spiritualità e arte ortodossa
Orienti cristiani : senso e storia di un'arte tra Bisanzio e l'Islam
L'arte bizantina in Grecia
Il volto di Cristo. Gli Acheropoliti del Salvatore nella Tradizione dell'Oriente cristiano
A journey into the world of the Ottomans : the art of Jean-Baptiste Vanmour (1671-1737)
The Glory of Byzantium and early Christendom
The Christian art of Byzantine Syria
Ambassadors, artists, theologians : byzantine relations with the Near East from the ninth to the thirteenth centuries
1. Umbria [Corpus della pittura monumentale bizantina in Italia]
2. Calabria [Corpus della pittura monumentale bizantina in Italia]
The Monastery of St. Catherine on Mount Sinai
Old Russian painting: latest discoveries : Obnorskye painting, 14- 18. centuries
Description dell'isola di Creta : perigraphe tes Krates, 1577/8
The painted churches of Cyprus. Treasures of Byzantine Art
Greek Mythology in Byzantine Art
Tra le due sponde dell'Adriatico: la pittura nella Serbia del 13. secolo e l'Italia
Iconostasi degli an - Splendori del Monastero delle Vergini
Splendori di Bisanzio : testimonianze e riflessi d'arte e cultura bizantina nelle chiese d'Italia
Konstantinopol : scultura bizantina dai musei di Berlino : Museo nazionale di Ravenna, Complesso benedettino di S. Vitale, Ravenna, 15 aprile-17 settembre 2000
Il collezionista di meraviglie: l'Ermitage di Basilewski
The hand of the master : craftsmanship, ivory, and society in Byzantium (9th-11th centuries)
Byzantine and post-byzantine Art
Bisanzio
Bisanzio : l'arte bizantina del Medioevo dall'8. al 15. secolo
Costantinopoli e il suo impero : arte, architettura, urbanistica nel millennio bizantino
Mito : Jaca book, 2005
Alle origini dell'arte bizantina : correnti stilistiche nel mondo mediterraneo dal 3. al 7. secolo
La civiltà bizantina
Il culto delle immagini : l'arte bizantina dal cristianesimo delle origini all'iconoclastia
L'arte bizantina e l'Occidente
Art of the byzantine era

Catania, Dafni, 1991
Roma : De Luca editori d'arte, 2019
Siena, Monte dei Paschi, 2003
Scala, Istituto fotografico editoriale, 1982
Genova : Sasep, stampa 1991
Firenze : Bonichi edizioni Il turismo, 1988
Milano : Electa, c1987
Anella (Fi) : Scala, Istituto Fotografico Editoriale, c1991
Grotte di Castro : Tip. C. Ceccarelli, 1991
Siena : Cantagalli, [1993]
Firenze : Giunti, 1987
Topografia burginosa, 2009
Ediprint Siracusa, s.d.
Spoleto, CISAM, 2012
Silvana Editoriale, 2002
Roma, Multigrafica, 1984
Arti Grafiche Panetto & Petrelli, 1981
[Todj] : Edart, [1985]
Spoleto : Edizioni dell'Ente Rocca di Spoleto, 1974
Terni : Livorni, [2000]
Casa di Castello : Icona, 2023
2. ed Seki-Lama : Editoriale Umbra, 2023
Cassa rurale di San Marzano e di San Giuseppe, 1992
Trano, 1996
Silvana editoriale, 1992
Quingentone, SAP, 2021
Istituto per la valorizzazione delle abbazie storiche della Toscana, 2022
Firenze : Nardini, ©2023
Roma : Gangemi, 2015
Edizioni Museo diocesano Tridentino, 2001
Edizioni Museo diocesano Tridentino, 2001
[S.] : [s.n.], [19.] [Dossos di Casier : Zoppelli]
Milano : Electa, [1971]
Mantova : SAP Società archeologica, 2013
Mantova : SAP Società archeologica, 2013
Mantova : SAP Società archeologica, 2013
Mantova : SAP Società Archeologica, 2013
Mantova : SAP Società Archeologica, 2013
Trieste : CERIV, 2013-
Udine : Istituto Pio Paschini : Gaspari, 2023
Udine : Istituto Pio Paschini : Gaspari, 2023
De Luca Editore, 1996
Perugia, Quattroemme, 2004
Perugia, Quattroemme, 2008
Perugia, Quattroemme, 2001
Firenze : Centro Di, [1985]
Roma : Kappa, [2000]
Lithos, stampa 1996
Busto Arsizio : Nomos, 2014
Mantova : SAP, 2014
Bergamo : Istituto Italiano d'Arti Grafiche, 1909
Electa, 1986
Sansoni, 1965
Marsilio, 1995
Venezia - Marsilio, [1994]
Milano : F. Angeli, stampa 1988
[Milano] : Kina Italia, [1994?]
Venezia : Topografia l'artigiana, [1981]
Venezia : Ardo, [1989]
Venezia : Ardo, [19.]
Sommaccampagna, Cierre, 2019
[S.] : Centro studi per il territorio benenense, stampa 1996 (Vago di Lavagno : La grafica)
Spoleto, CISAM,
Vercelli : WhiteLight, 2010
Vercelli : [s. n.], 1987 (Vercelli : Chiaia)
Vercelli : Gallo, 1983
Torino, Allermann, 1997
Milano, Banca agricola milanese, 1990
Banca Popolare di Milano, 1959
Varese : Amministrazione provinciale, 1989
[S.] : Cartaria Gararini, stampa 1996
Cerro al Volturno, Volturnia, 2013
Napoli : Suoi Orsola Benincasa nell'Università, [2004]
Spoleto, CISAM, 2001
Spoleto, CISAM, 2001
Firenze : Affiniognia del gillo, 1985
Milano : Jaca book, 1997
Milano : Jaca Book, 1995
Milano : F. Motta, 1995
Jaca Book, 2011
Milano : Skira, 2009
London : Phaidon, 2013
Garnet, 1997
Mainz : Verlag des Romisch-Germanischen Zentralmuseums Mainz, 2019
Roma, Quasar, 2012
Soveria Mannelli : Rubbettino, 2021
St. Catherine's Monastery at Sinai, c1585
Leningrad : Aurora art, c1974
Erbilko : Bibliothek Demetrische Bibliothekre, 2004
London : Trigraph, 1985
Princeton Legacy Library, 1984
Ferrara : Etsai, [1999]
Electa, 1992
Milano : Fabbri, [1990]
De Luca, stampa 2000
Cinisello Balsamo : Silvana, 2013
Princeton University Press, c1994
Athens 1985
Roma, Nagel, 1985
Milano : Ghbbi, 2020
Milano : Jaca Book, 2020 (2007. TERZA RISTAMPA)
Milano : Jaca book, 2005
Roma : Bari : Laterna, 1991
Scandicci : La nuova Italia, 1992
Torino, Einaudi, 2008
B.O.K.007
B.O.K.SIC.008
B.O.K.SIE.001
B.O.K.SIE.002
B.O.K.SIE.003
B.O.K.SIE.004
B.O.K.SIE.005
B.O.K.SIE.006
B.O.K.SIE.007
B.O.K.SIE.008
B.O.K.SIE.009
B.O.K.SIE.010
B.O.K.SIE.011
B.O.K.SIE.012
B.O.K.SIE.013
B.O.K.SIE.014
B.O.K.SIE.015
B.O.K.SIE.016
B.O.K.SIE.017
B.O.K.SIE.018
B.O.K.SIE.019
B.O.K.SIE.020
B.O.K.SIE.021
B.O.K.SIE.022
B.O.K.SIE.023
B.O.K.SIE.024
B.O.K.SIE.025
B.O.K.SIE.026
B.O.K.SIE.027
B.O.K.SIE.028
B.O.K.SIE.029
B.O.K.SIE.030
B.O.K.SIE.031

Apostolos Papagiannopoulos
Georg Ostrogorsky
Stanislav Chognacki
Gawdat Gabra
Fili Çakir Philip (a cura di)
Michele Piccirillo
Nabil Boutros, Christian Cannuyer
Vivian Kande , Alexander Johnson
A.A.V.
Maria Rosaria Bartiromo, Sherif El Sebaie
Nadejda Bekeneva (a cura di)
Heinrich Evers (a cura di)
Dorothea Hecht, Brigitta Benzling, Girma Kidane
a cura di Claudia Barsanti, Alessandra Guiglia Guidobaldi, Antonio Iacobini
Athanassios A. Karakatsanis
ouvrage coordonné par M'Hamed Hassine Fantar
Gawdat Gabra
Nabil Selim Atalla
[texte et photos: Nabil Selim Atalla]
Ludovico Micara
Erdem Yücel
Elias Kollias
Pavlos Lazarides
Jean Ch. Balby

André Grabr
Elias Kollias
Fernanda de' Maffei ... [et al.]
a cura di Antonio Iacobini e Livia Bevilacqua
Barbara Bianchi
Salvatore Aurigemma
Bibliothèque Nationale
Silvia Pasi
Cotta Gianligli
Manuel Castañeiras
Walter William Spencer Cook y José Guadío Ricart
José Ángel García de Cortázar y Ramón Teja
Juan Anauad de Lasarte
S. Gros, Miquel Pujol
M. Carme Farre Sanpera ; fotografias de Jordi Gumí
Fernando e Gioia Lanzi
Joaquín Yara, Mariano Palacios, Rafael Torres
Antonio Vinayo ; fotografias Manuel Vinayo, Francisco Diez
Gonzalo M. Borrás Gualis
Lorenzo Arias Paramo
Gonzalo M. Borrás Gualis
Carles Betriu
Emilio Garcia Gomez ; prefazione di Jesus Bermudez Pareja
Joan Sureda
Markus Riek, Jürg Goll, Georges Descoedres, a cura di
Jürg Goll, Matthias Emer, Susanne Hirsch
Hans Rudolf Sennhauser (Herausgeber)
Virgilio Gilardoni
Michael Stettler
Michael Stettler und Emil Maurer
Peter Felder
Peter Hoegger
Casimir Hermann Baer
Virgilio Gilardoni
Eugène Bach, Louis Blondel et Adrien Bovy
Erwin Poeschel
Walter Ruppen
von Erwin Poeschel
Jean Soténi
Marc Antoni Nay
Christine Blauer Bohm ; Hans Rutishauser ; Marc Antoni Nay
Werner Vogler
Idoro Marsionetti
Irene Quadri

Monuments of Thessaloniki
Storia dell'impero bizantino
Ethiopian crosses - a cultural history and chronology
Coptic monasteries - Egypt's monastic art and architecture
Arts of the East: highlights of Islamic art from the Bruschettini collection
The mosaics of Jordan
Coptes du Nil : entre les pharaons et l'islam, ces chrétiens d'Égypte aujourd'hui
Cosmology to Cartography : A Cultural Journey of Indian Maps : from the collections of Kalakriti Archives, Hyderabad and National Museum
Nigra sum sed formosa: sacro e bellezza dell'Etiopia cristiana
La dimora della felicità : l'altro Oriente tra fede e società
Imagés saintes : Maître Denis, Roublev et les autres Galerie Nationale Tretiakov Moscou
Coptic monasteries de Sainte-Catherine, mont Sinaï, Égypte
The hand crosses of the IES collection
Milioni : studi e ricerche d'arte bizantina : atti della giornata di studio Roma, 4 dicembre 1986 / Gruppo Nazionale di Coordinamento C.N.R. Storia dell'arte e della cultura artistica bizantina
Treasures of Mount Athos
La mosaïque en Tunisie
Cairo : the Coptic Museum & old churches
1.: Wall-paintings = Peintures murales
Coptic Art. 2.: Sculpture-Architecture
Architettura e spazi dell'islam : le istituzioni collettive e la vita urbana
San Salvatore in Chora
The medieval city of Rhodes and the palace of the grand master
Il monastero di Dafni
Guide d'Apamée
Santa Sofia Museo di Chora
Dura-Europos, Sathieh of Esphrates
Patmos
L'arte bizantina nell'età di Giustiniano
Fotografare Bisanzio : arte bizantina e dell'Oriente mediterraneo negli archivi italiani
Arabia e Palestina dall'impero al califfato
Tripoli e le sue opere d'arte
Byzance et la France médiévale : manuscrits à peintures du 2. au 16. siècle
1. Dalle origini alla conquista araba
Architettura preromantica asturiana. Studi storiografiche caratteri figurati
El tapiz de la creacion
Vol. 6: Pintura e imageria románicas
Monasterios y peregrinaciones en la España medieval
Museo d'arte di Catalogna, Barcellona
Museu episcopal de Vic Romànic
El museo de arte de Cataluña
Sant'ago : semio e storia di un pellegrinaggio
Monasterio de Silos
La catedral de San Isidoro, Leon
El arte mudéjar
Guía del arte prerrománico asturiano
El arte mudéjar en Teruel y su provincia
Ses Vella - Lleida
l'Alhambra: il Palazzo reale
Capolavori dal Museo d'arte della Catalogna : tredici opere dal romanico al barocco : Accademia spagnola di storia, archeologia e belle arti, Roma, 22 ottobre-9 gennaio 1991
Die Zeit Karls des Grossen in der Schweiz
Müstair - die mittelalterlichen Wandbilder in der Klosterkirche
Wandel und Konstanz zwischen Bodensee und Lombardei zur Zeit Karls des Grossen : Kloster St. Johann in Müstair und Churrätien : Tagung 13.-16. Juni 2002 in Müstair
Volume 3.: L'Alto Verbano. 2. I circoli del Gamberogno e della Navegna
Band 1.: Die Bezirke Aargau, Kuhn, Zofingen
Band 2.: Die Bezirke Leuzburg und Brugg
Band 4.: Der Bezirk Bremgarten
Band 6.: Der Bezirk Baden, 1. : Baden, Ennetbaden und die Oberen Reusstalgemeinden
Band 4.: Die Kirchen, Klöster und Kapellen
Volume 2.: L'Alto Verbano. 1. Il circolo delle isole : (Ascona, Ronco, Losone e Brissago)
Tome 2.: La Cathédrale de Lausanne
Band 1.: Der Bezirk Sargans
Band 2.: Das Untergoms : die ehemalige Grosspfarrei Ernen
Die Kunstdenkmäler des Fürstentums Liechtenstein. Sonderband
Affreschi (ardorromani) nel battistero di Riva San Vitale
Die Bilderdecke von Zillis : Grundlagen und Versuch einer Rekonstruktion
Die romanische Bilderdecke St. Martin in Zillis : Grundlagen zu Konservierung und Pflege
La abbazia San Gallo
Cristianesimo nel Ticino, vol. 1
La pittura murale tra 11. e 13. secolo in Canton Ticino : tra gli intonaci medievali di un'altra Lombardia

Rekos, 1992
Torino, Einaudi, 1993
Milano : Skira, 2006
The American University in Cairo Press, 2002
Toronto : Aga Khan Museum ; Munich : Hermer, 2017
Amman, Jordan : American center of Oriental research, c 1993
Apt : Archage Minotaure, 2007
New Delhi : National Museum, 2015
Vicenza : Terra ferma, 2009
Torino : Associazione Culturale Inturini, 2006
Paris [et al.] : ADAGP [et al.], 2009
Mantigny : Fondation Pierre Gianadda, [2004]
Institute of Ethiopian studies, Addis Ababa University, 1990
Roma : Biblioteca di Storia Patria, 1988
Holy Community of Mount Athos, Organization for the cultural capital of Europe Thessaloniki 1997
Tunis : AIIJ, les éditions de la Méditerranée ; Paris : CNRS, 1995
Cairo : Egyptian International Publishing Co., 1993
Cairo (Egypt) : Lehner & Landrock, [dopo il 1989]
Cairo (Egypt) : Lehner & Landrock, [dopo il 1989]
Roma : Carucci, [1985]
Istanbul : A Turizm Yayinlari, 1987
Athens : [s.n.], 1998
Atene : Hannibal, [dopo il 1972]
Bruxelles : Musées royaux d'art et d'histoire, 1981
[vianini] : Reiter Basim Yayin Dagitim, 2002
[Paris, France] : Gallimard, [1966]
Athen : Melissa, 1986
Firenze : Giunti, 1988
Roma : Campiano, 2022
Firenze : All'insegna del Giglio, c2007
Milano : Roma : L. Alfieri, [192.]
Paris : [Bibliothèque Nationale], 1958
Ravenna : Edizioni del girasole, c2008
Franco Angeli, 2015
Girona : Catedral de Girona, 2016
Madrid : Editorial Plus-ultra, 1950
Aguilar de Campoo Palencia : Fundación Santa María la Real, 2004
Milano : Fabbri, 01566
Sabadel : Editorial Ausa, [s.d.]
Barcelona : Edicions 62, 1983
Milano : Jaca Book, 2011
Lein : Everest, 1996
Leon : Everest, 1994
Teruel : Instituto de estudios Turolenses, 1990
Gijón : Trea, 1999
Teruel : Instituto de estudios turolenses, 1987
Lleida : Patronat de la Ses Vella de Lleida, 1990
Firenze : Sadea Sansoni, 01965
Roma : De Luca edizioni d'arte, [1990]
Sulgen : Benteli, 2014
München : Hirmer, c2007
Zürich : vdf, 2013
Basilea : Birkhauser, 1983
Basel : Birkhauser, 1951
Basel : Birkhauser, 1953
Basel : Birkhauser, 1967
Basel : Birkhauser, 1976
Basel : Birkhauser, 1961
Basilea : Birkhauser, 1979
Bâle : Birkhäuser, 1944
Basel : Birkhauser, 1951
Basel : Birkhauser, 1979
Basel : Birkhauser, 1950
Bellinzona : Casagrande, 1990
Chur : Desertina, 2015
Bern ; Stuttgart ; Wien : Haupt, 1997
Milano : Jaca book, 1991
Lugano : [s.n.], 1990
Cinisello Balsamo : Silvana, 2020

B.0R.032
B.0R.033
B.0R.034
B.0R.035
B.0R.036
B.0R.037
B.0R.038
B.0R.039
B.0R.040
B.0R.041
B.0R.042
B.0R.043
B.0R.044
B.0R.045
B.0R.046
B.0R.047
B.0R.048
B.0R.049/1
B.0R.049/2
B.0R.050
B.0R.051
B.0R.052
B.0R.053
B.0R.054
B.0R.055
B.0R.056
B.0R.057
B.0R.059
B.0R.060
B.0R.061
B.0R.062
B.0R.063
B.0R.064
B.0R.065
B.0R.066
B.0R.067
B.0R.068
B.0R.069
B.0R.070
B.0R.071
B.0R.072
B.0R.073
B.0R.074
B.0R.075
B.0R.076
B.0R.077
B.0R.078
B.0R.079
B.0R.080
B.0R.081
B.0R.082
B.0R.083
B.0R.084
B.0R.085
B.0R.086
B.0R.087
B.0R.088
B.0R.089
B.0R.090
B.0R.091
B.0R.092
B.0R.093
B.0R.094
B.0R.095
B.0R.096
B.0R.097
B.0R.098
B.0R.099
B.0R.100

Guida Maria Katja (a cura di)
Piusi Sandro (a cura di)
De Marchi Paolo Marina, Morandini Francesca
Pasin Paolo (a cura di)
Tuszi Cristiano, Villa Luca, Novello Marta
Sera Chiesa Gemma (a cura di)
Donati Angela, Gentili Giovanni
Spier Jeffrey (a cura di)
Enrico Maria Dal Pozzolo, Rossella Dorigo, Maria Pia Pedani (a cura di)

D'Onofrio Mario (a cura di)
Maria Cristina Carlo-Stella, Paolo Liverani, Maria Luisa Polichetti (a cura di)
Donati Angela (a cura di)
Donati Angela (a cura di)
Bacci Michele (a cura di)
Filippo Herrmann, Morello Giovanni (a cura di)
Belkós Luciano (a cura di)
Andoloro Maria, Bordini Giulia, Morganti Giuseppe (a cura di)
A.A.VV.

Sanazaro Marco, Giostra Caterina (a cura di)
Bertelli Carlo, Brogiolo Gian Pietro (a cura di)
Brogiolo Gian Pietro, Chavarria Arnau Alexandra (a cura di)
Brogiolo Gian Pietro, Marazzi Federico, Giostra Caterina (a cura di)
Crisuelo Fabrizio, Segre e Montel Costanza (a cura di)
Geretti Alessio (a cura di)
Brandt Michael und Eggbrecht Anne (a cura di)
Brandt Michael und Eggbrecht Anne (a cura di)

Calsona Arturo (a cura di)
Salvarani Renato, Castelfranchi Liana (a cura di)
Rey-Déqué Monique
D'Onofrio Mario (a cura di)

Calò Mariani Maria Stella, Cassano Raffaella
Manote i Chiviles Maria Rosa (a cura di)
Marzotto Franco, Ramharter Johannes (a cura di)
Tomei Alessandro (a cura di)
Tomei Alessandro (a cura di)
Romano Serena, Petrarola Pietro (a cura di)
Medica Massimo (a cura di)

Natale Mauro, Romano Serena (a cura di)
Tartufieri Angelo, Parenti Daniela
Francesca Flores d'Arcais, Giovanni Gentili (a cura di)
Marina Righetti Tosti-Croce (a cura di)
Morello Giovanni (a cura di)
Mariagrazia Burrelli e Antonino Caleca (a cura di)
Andrea De Marchi, Tiziana Franco, Silvia Spada Pintarelli (a cura di)
Benati Daniele (a cura di)
Ferrara Daniele (a cura di)

a cura di Anna Maria Spazzi
a cura di Giampiero Ceccarelli, Giorgio Gentili, Stefania Nardicchi
A.A.VV.
Francesco D'Arelli, Pierfrancesco Calleri (a cura di)
Gatti Chiara (a cura di)
A.A.VV.
a cura di Iltvan Fodor
Giuseppina Cardillo Azzaro e Pierluca Azzaro (a cura di)
Angela Donati e Giovanni Gentili (a cura di)
A.A.VV.
Baracchini Clara, a cura di
Baracchini Clara, a cura di
Baracchini Clara, a cura di
Sgarbi Vittorio (a cura di)
Castelnuovo Enrico (a cura di)
Peruzzi Marcella (a cura di)
Damiani Giovanna, a cura di
Righetti Marina, D'Acchille Anna Maria (a cura di)
Viola Skiba, Nikolas Jaspert, Bernd Schneidmüller, Wilfried Rosendahl (a cura di)
Saporì Giovanna (a cura di)
Cesare Grudi e Paolo Casadio (scritti di)
A.A.VV.
Paolo Gol, a cura di
a cura di Angela Donati

Giuseppe Pavanello
Isabelle Bardé-Frony
Mariee Martini-Reber
Massimo Medica, Fabio Massaccesi e Silvia Battistini

Antonio Albertini...[et al.]
Alessandra Ghidoli (a cura di)
Walter Angelelli, Andrea G. De Marchi : a cura di Serana Romano
Daniela Romagnoli

Marc Sureddi i Jubany
Maria Pia Mannini
a cura di Paolo Bruschetti ... [et al]

La Madonna delle Vittorie e Piazza Armerina dal Gran Conte Ruggero al Settecento
Cromazio di Aquileia 388-408 : al crocevia di genti e religioni
Bianini, croati, carolingi: alba e tramonto di regni e imperi
87 d. c., Ambrogio e Agostino, e i sorgenti dell' Europa
Costantino e Teodoro: Aquileia nel IV secolo
Costantino 313 d. C. L'editto di Milano e il tempo della tolleranza
Costantino Il Grande: la civiltà antica al bivio tra Occidente e Oriente
Picturing the Bible: The Earliest Christian Art
Venezia e l'Egitto
Dal Mille ai Mille: tesori e popoli dal Mar Nero
Romei e Giubilei : il pellegrinaggio medievale a San Pietro (350-1350)
Pietro Eni - Pietro e qui
Dalla terra alle genti: la diffusione del cristianesimo nei primi secoli
Pietro e Paolo: la storia, il culto, la memoria nei primi secoli
San Nicola. Splendori di arte d'Oriente e d'Occidente
Omaggio a San Marco: tesori dall' Europa
L'oro di Siena: il tesoro di Santa Maria della Scala
Santa Maria Antiqua tra Roma e Bisanzio
I Goti
I goti a San Marino: il tesoro di Domagnano
Piccola auser: lamine di ambro bianco e lonzobardo dalla Collezione Rovati
Il futuro dei Longobardi: l'Italia e la costruzione dell'Europa di Carlo Magno
I longobardi: dalla caduta dell'Impero all'alba dell'Italia
Longobardi. Un popolo che cambia la storia
Carlo Magno e le Isp: viaggio al centro del Medioevo
Apocalypse: l'ultima rivelazione
Bernward von Hildesheim und das Zeitalter der Ottonen. Katalog der Ausstellung Hildesheim 1993 / VOL 1
Bernward von Hildesheim und das Zeitalter der Ottonen. Katalog der Ausstellung Hildesheim 1993 / VOL 2
Milano e la Lombardia in età comunale. Secoli XI-XIII
Matilde e il tesoro dei Canossa, tra castelli, monasteri e città
Matilde di Canossa, il papato, l'impero: storia, arte, cultura alle origini del romanico
Le crociate: l'Oriente e l'Occidente da Urbano II a San Luigi. 1096-1270
I Normanni: popoli d'Europa MOXX - MCC
Federico I e l'Italia: percorsi, luoghi, segni e strumenti
Federico II - Immagine e potere
Bagliori del Medioevo: arte romanica e gotica dal Museu nacional d'art de Catalunya
I cavalieri dell'imperatore: torrioni, battaglie e castelli
Giotto e il Trecento: "Il più Sovrano Maestro stato in dipintura" - I saggi
Giotto e il Trecento: "Il più Sovrano Maestro stato in dipintura" - le opere
Giotto, l'Italia
Giotto e le arti a Bologna al tempo di Bertrando del Poggetto
Giotto e il suo tempo
Arte in Lombardia tra Gotico e Rinascimento
Arte lombarda dai Visconti agli Sforza
Lorenzo Monaco. Dalla tradizione giottesca al Rinascimento
Il Trecento adriatico: Paolo Veneziano e la pittura tra Oriente e Occidente
Bonifacio 8 e il suo tempo: anno 1300 il primo biblico
Assisi non più Assisi. Il tesoro della basilica di San Francesco
Cimabue a Pisa: la pittura pisana del Duecento da Giunta a Giotto
Trento: pittori gotici a Bolzano
Il Trecento riminese: maestri e botteghe tra Romagna e Marche
Giovanni Barozio e la pittura a Rimini nel Duecento
Iacopone da Todi e l'arte in Umbria nel Duecento
A Nord di Venezia: scultura e pittura nelle vallate dolomitiche tra gotico e Rinascimento
Santi e papi in terra d'Umbria: arte e fede nelle otto chiese sorelle
Fondi oro : una collezione per Milano
A Oriente: città, uomini e del sulle vie della seta
Il mio nome è cavallo: immagini tra Oriente e Occidente
Federico e la Sicilia: dalla terra alla corona : archeologia, architettura e arti della Sicilia in età sveva
Gli antichi Ungari: nascita di una nazione
Sophia la Sapienza di Dio
Deomene: l'immagine dell'erante fra Oriente e Occidente
Arti e corporazioni nella storia d'Italia : catalogo della mostra
L'immagine dello spirito: icone dalle terre russe: collezione Ambroveneto
Scultura lignea. Lucca 1200-1425. vol 1
Scultura lignea. Lucca 1200-1425. vol 2
Lucca e l'Europa. Un'idea di medioevo. V-XI secolo
Lorenzo e il Jacopo Salimbeni di Sanserovo e la civiltà tardogotica
Le stanze di Artù: gli affreschi di Frugarolo e l'immaginario cavalleresco nell'autunno del Medioevo
Ornatissimo Codice. La biblioteca di Federico da Montefeltro
Vivere il medioevo. Parma al tempo della Cattedrale
Roma medievale. Il volto perduto della città
Die Normannen. Eine Geschichte von Mobilität, Eroberung und Innovation
Spoleto Sacra 1200
Itinerari di Vitale da Bologna : affreschi a Udine e a Pomposa : Bologna, San Giorgio in Poggiale, 29 settembre-11 novembre 1990
Neri da Rimini: il Trecento riminese tra pittura e scrittura
In hoc signo: il tesoro delle croci
Romana pictura : la pittura romana dalle origini all'età bizantina
L'art roman : exposition organisée par le gouvernement espagnol sous les auspices du Conseil de l'Europe : catalogue
Il Buono e il cattivo governo: rappresentazioni nelle arti dal Medioevo al Novecento
Trésors du royaume de Lotharinge : l'héritage de Charlemagne
Byzance en Suisse
Lippo di Dalmasio e le arti a Bologna tra Trecento e Quattrocento
Thesaurus : alla scoperta di un patrimonio segreto
L'arato e il catino: benedettini e cisterciensi sul Monte Pisano : dieci anni di archeologia a San Michele alla Verruca
Fragmenta picta: affreschi e mosaici staccati del Medioevo romano : Roma, Castel Sant'Angelo 15 dicembre 1989-18 febbraio 1990
Pittura dal Duecento al primo Cinquecento nelle fotografie di Girolamo Bombelli
Il Medioevo europeo di Jacques Le Goff
Zembla: il sogno di una regina d'Oriente
Olba episcopos : millenari d'Olba, bisbe de Vic : exposició al Museu Episcopal de Vic del 2 d'octubre de 2018 al 10 de febrer de 2019
Da Bernardo Daddi a Giorgio Vasari
Il tesoro dei Longobardi : dagh antichi maestri agli artisti orafi contemporanei

Electa Napoli, 2009
Cinisello Balsamo Silvana editoriale, 2008
Milano, Skira editoriale, 2001
Milano, Olivares edizioni, 2003
Milano, Electa, 2013
Milano, Electa, 2012
Cinisello Balsamo Silvana editoriale, 2005
New Haven, Yale Univ. Press, 2007
Milano, Skira, 2011
Milano, Electa, 1995
Milano, Electa, 1999
Roma, Edinustria, 2006
Milano, Electa, 1996
Milano, Electa, 2000
Milano Skira editoriale, 2007
Milano, Electa, 1994
Milano, Skira, 1996
Milano, Electa, 2016
Milano, Electa, 1994
Milano, Electa, 1995
Milano, Johan B. Levi, 2010
Milano, Skira, 2000
Cinisello, Silvana editoriale, 2007
Milano, Skira, 2017
Milano, Skira, 2006
Milano, Skira, 2007
Hildesheim, 1993
Hildesheim, 1993
Cinisello Balsamo, Silvana editoriale, 1993
Cinisello, Silvana editoriale, 2008
Cinisello Balsamo Silvana editoriale, 2008
Milano, Electa, 1997
Venezia, Marsilio, 1994
Roma, De Luca, 1995
Venezia, Marsilio, 1995
Milano, Leonardo arte, 1999
Trento, Castello del Buonconiglio, 2012
Milano, Skira, 2009
Milano, Skira, 2009
Milano, Electa, 2015
Cinisello Balsamo, Silvana editoriale, 2005
Milano, Federico Motta editore, 2000
Milano, Fabbri, 1988
Milano, Skira, 2015
Firenze, Giunti, 2006
Cinisello Balsamo, Silvana editoriale, 2002
Milano, Electa, 2000
Milano, Electa, 1999
Pacini Editore, 2005
Trento, TEM, 2000
Milano, Electa, 1995
Cinisello Balsamo, Silvana editoriale, 2008
Milano, Skira, 2006
Cinisello Balsamo, Silvana Editoriale, 2004
Spoleto, 2007
Milano, Skira, 1999
Milano, Electa, 2011
Milano, Officina libraria, 2016
Palermo, 1994
Milano, Skira, 1998
Milano, Electa, 1999
Milano, Electa, 2001
Spoleto, CS&A, 1991 (rist. 1996)
Milano, Electa, 1996
Studio per le edizioni scelte, 1995
Studio per le edizioni scelte, 1995
Fondazione Ruggiardi, 2010
Milano, Mazzotta, 1999
Milano, Electa, 1999
Milano, Skira, 2008
Cinisello Balsamo, Silvana Editoriale, 2006
Roma, De Luca Editore, 2022
Mannheim, Schnell Steiner, 2022
Livorno, Le Sillabe, 2023
Bologna : Nuova Alfa editoriale, [1990]
Milano, Electa, 1995
Milano, Skira, 2006
Romana, Electa, 1998
Barcelona : Santiago de Compostela : [s.n.], 1961
Venezia, Marsilio, 2004
[Paris] : In fine éditions d'art ; Draguignan : Département du Var, c2023
Genève : Musée d'art et d'histoire de Genève : Milan : 5 continents, 2015
Milano : Cimorelli, 2023
Palermo : Fondazione Federico 2., 2023
San Giuliano Terme : Felici, [2005]
Roma : Argos, 01989
Milano : Electa, 1991
Cinisello Balsamo (MI) : Silvana Editoriale., 2003
Milano : Electa, [2002]
Vic : Museu Episcopal de Vic, [2018?]
Firenze : Polistampa, [1999]
Cortona : Tiphys, 2013

C.001
C.002
C.003
C.004
C.005
C.006
C.007
C.008
C.009
C.010
C.011
C.012
C.013
C.014
C.015
C.016
C.017
C.018
C.019
C.020
C.021
C.022
C.023
C.024
C.025
C.026
C.027/1
C.027/2
C.028
C.029
C.030
C.031
C.032
C.033
C.034
C.035
C.036
C.037/1
C.037/2
C.038
C.039
C.040
C.041
C.042
C.043
C.044
C.045
C.046
C.047
C.048
C.049
C.050
C.051
C.052
C.053
C.054
C.055
C.056
C.057
C.058
C.059
C.060
C.061
C.062
C.063/1
C.063/2
C.064
C.065
C.066
C.067
C.068
C.069
C.070
C.071
C.072
C.073
C.074
C.075
C.076
C.077
C.078
C.079
C.080
C.081
C.082
C.083
C.084
C.085
C.086
C.087
C.088
C.089

Francesca Flores d'Arcais
Carlo Bertelli
Andrea Bacchi, catalogo a cura di
Michele Bacci e Caterina Bay, a cura di
Chiara Frugoni
Roberto Salvini, a cura di
Andrea Luigi Casero
Gustavo Cuccini
Edi Baccheschi
Maria Cristina Gozzoli
Edi Baccheschi
Emma Micheletti
Francesca Flores d'Arcais
Marco Pierini, con uno scritto di Alberto Olivetti
Piero Torriti
Marco Rossi
Serena Romano
Cristina Acidini Luchinat; Enrica Neri Lusanna
Carlo L. Ragghianti
Evelyn Kain

Alichiero e Avanzo : la *Cappella di San Giacomo
Masolino : gli affreschi del Battistero e della Collegiata a Castiglione Olona
Dalla Bibbia di Corradino a Jacopo della Quercia :sculture e miniature italiane del Medioevo e del Rinascimento
Giunti Pisano e la tecnica pittorica del Duecento
Pietro and Ambrogio Lorenzetti
Giotto: la Cappella degli Scrovegni
Justus pinvil : nuove prospettive di ricerca e problemi aperti sull'attività lombarda di Giusto de' Menabuoi
Arnolfo di Cambio e la fontana di Perugia Pediti platee : percorsi umbri del maestro di Colle Val d'Elsa
L'opera completa di Duccio
L'opera completa di Simone Martini
L'opera completa di Giotto
L'opera completa di Gentile da Fabriano
Giotto
Simone Martini
Simone Martini
Giovannino De Grassi. La corte e la cattedrale
La O di Giotto
Maso di Banco. La cappella di San Silvestro
Periplo del Greco
The sculpture of Nicholas and the development of a north Italian romanesque workshop

Banca intesa, Electa, 2001
Milano : Skira, 1997
Milano : Galleria Nella Longari, 1997
Firenze : Edifir, 2021
Artella (Bagno a Ripoli) : Scala books, 1988
Firenze : Arnaut, 1962
Milano : Scalpendi, 2017
[Perugia] : Guerra, stampa 1989
Milano : Rizzoli, 1972
Milano : Rizzoli, 1970
Milano : Rizzoli, 1966
Milano : Rizzoli, 1976
Milano : F. Motta, 1995
Cinisello Balsamo (Milano), Silvana Editoriale, 2000
Firenze : Giunti, 1991
Cinisello Balsamo (Milano): Silvana Editoriale, 1995
Milano: Electa, 2008
Milano: Electa, 1998
Milano : Rusconi, 1987
Bohlaus Verlag Wien Köln, 1986

0.001
0.002
0.003
0.004
0.005
0.006
0.007
0.008
0.009
0.010
0.011
0.012
0.013
0.014
0.015
0.016
0.017
0.018
0.019
0.020

a cura di Monica Naldi ed Emanuele Pellegrini ; prefazione di Donata Levi

Johann Joachim Winckelmann ; a cura di Michele Cometa

Jacob Burckhardt

Salvemini, Francesca

Venturi Lionello

Ruskin, John

Longhi Roberto

Basandini, Michael

desunte da Valentina La Salvia ; interventi di Vittorio Fagone, Antonino Caleca, Lorenzo Cuccu

cura di Tommaso Casini, Annamaria Ducci, Fabio Martini

Laura Velli

Longhi, Roberto

Gombich, E. H.

Georges Didi-Huberman

Georges Didi-Huberman

Georges Didi-Huberman

Georges Didi-Huberman

Georges Didi-Huberman

Georges Didi-Huberman ; traduzione di Rossella Rizzo

Georges Didi-Huberman ; traduzione di Sara Guindani

Hans Belting ; edizione italiana a cura di Salvatore Incardona

Hans Belting

Hans Belting

Henri Focillon ; traduzione di Angelina Marchi ; con uno scritto di Carlo Bertelli

Carlo Ludovico Ragghianti : il *valore del patrimonio culturale : scritti dal 1935 al 1987

Pensieri sull'imitazione

La notion de patrimoine

La civiltà del Rinascimento in Italia

La visione e il suo doppio : la prospettiva tra arte e scienza

Come si comprende la pittura

Mattinata fiorentina

Breve ma veridica storia della pittura italiana

Pittura ed esperienze sociali nell'Italia del Quattrocento

I critofilm di Carlo L. Ragghianti : tutte le sceneggiature

Art before art : l'uomo cosciente e l'arte delle origini : con e dopo Carlo Ludovico Ragghianti

Non è arte per migli : la miniatura nelle attività e negli scritti di Carlo Ludovico Ragghianti

Giudizio sul Duecento e ricerche sul Trecento nell'Italia centrale : 1939-1970

Freud e la psicologia dell'arte

La somiglianza per contatto : archeologia, anacronismo e modernità dell'impronta

La conoscenza accidentale : apparizione e sparizione delle immagini

Storia dell'arte e anacronismo delle immagini

L'immagine inespolta : Aby Warburg, la memoria dei fantasmi e la storia dell'arte

Immagini malgrado tutto

Il gioco delle evidenze : la dialettica dello sguardo nell'arte contemporanea

Nirfa fluida : saggio sul pannello-desiderio

La pittura incarnata : saggio sull'immagine vivente

Antropologia delle immagini

I canoni dello sguardo : storia della cultura visiva tra Oriente e Occidente

La vera immagine di Cristo

L'anno mille

Ghezzi : Felici, 2010

Sesto San Giovanni : Aesthetica, 2024

Paris : Liana Levi, 2008

Firenze : Sansoni, 1962

Laterza 1990

Einaudi, 1975

BU, 1991

Sansoni, 1980

Einaudi, 1978

Lucca : Fondazione Ragghianti studi sull'arte, ©2006

Lucca : Fondazione Ragghianti studi sull'arte, 2022

Lucca : Fondazione Ragghianti studi sull'arte, 2022

Firenze, Sansoni 1974

Torino : G. Einaudi, [2001]

Torino : Bollati Boringhieri, 2009

Torino : Bollati Boringhieri, 2011

Torino : Bollati Boringhieri, 2007

Torino : Bollati Boringhieri, 2006

Milano : R. Cortina, 2005

Roma : Fas, 2008

Milano : Abscondita, 2019

Milano : Il saggliatore, [2008]

Roma : Carocci Editore, 2011

Torino : Bollati Boringhieri, 2010

Torino : Bollati Boringhieri, 2007

Milano : SE, c2010

E.001

E.002

E.003

E.005

E.009

E.014

E.019

E.027

E.029

E.041

E.042

E.044

E.045

E.065

E.073

E.074

E.075

E.076

E.090

E.091

E.092

E.093

E.094

E.095

E.096

E.126

Fossati Paolo
Gombirich Ernst
Gombirich Ernst
Brandi Cesare
Gombirich Ernst
Briganti, Giuliano
Damisch, Hubert
Damisch, Hubert
Fraenger, Wilhelm
Fraenger, Wilhelm
Fraenger, Wilhelm
Basanelli, Michael
Berenson Bernard
Lo Sardo Eugenio
Schapiro Meyer
Schapiro Meyer
Florenskij Pavel
Pavel Florenskij
Hogarth William
Pinotti Andrea
Panofsky Erwin, Saul Fritz
Friedman, John Block
Bardi Ugo
Jurgis Baltrušaitis
Otto Pacht
Michel Pastoureau
Michel Pastoureau
Michel Pastoureau
Michel Pastoureau
Michel Pastoureau
Daniele di Cola
Manuela De Giorgi
Jérôme Bachet
André Graber ; edizione italiana a cura di Mauro Della Valle
Erwin Panofsky
Erwin Panofsky
Erwin Panofsky
Erwin Panofsky
Panofsky Erwin
Panofsky Erwin
Aby Warburg
Aby Warburg
Burkhardt Titus
Fritz Saxl
Svetlana Alpers
Ernst H. Gombrich ; traduzione di Alessandro Dal Lago e Pier Aldo Rovatti ; con uno scritto di Katia Mazzucco
Aby Warburg
Ludwig Binswanger, Aby Warburg
Gombirich, E. H.
Gombirich, E. H.
Gombirich, E. H.
Gombirich, E. H. (a cura di Richard Woodfield)
Edgar Wind
Edgar Wind
Kris, Ernst - Kurz, Otto
Georges Didi-Huberman
Carlo L. Ragghianti
Claudio Cieri Via
Carlo L. Ragghianti
Paola Pallottino
Michel Pastoureau ; traduzione di Fabrizio Ascari
Michel Pastoureau ; traduzione di Guido Calza
Michel Pastoureau, Dominique Simonnet ; traduzione di Francesco Bruno
Michel Pastoureau ; traduzione di Renato Riccardi
Michel Pastoureau ; traduzione di Monica Fiorini
Michel Pastoureau ; traduzione di Guido Calza
Jurgis Baltrušaitis
Bernhard Blumenkranz ; a cura di Chiara Frugoni
Rudolf Wittkower
Rudolf Wittkower ; traduzione di Augusto Roca de Amicis e Caterina Volpi
Rudolf Wittkower
Rudolf e Margot Wittkower ; traduzione di Franco Salvatorelli
Rudolf Arnheim ; traduzione di Renato Pedio
Henri Focillon ; prefazione di Enrico Castelnuovo
Arnold Hauser
Arnold Hauser
Salvatore Settis
Cesare Ripa ; edizione pratica a cura di Piero Bucarotti ; prefazione di Mario Praz
Roberto Longhi ; saggi di storia della pittura italiana scelti e ordinati da Gianfranco Contini
A. Ascarì ... [et al.] ; a cura di G. Berti, A. Vitali
Mirella Lovisolo e Stefania Valazza
Victor I. Stoichita
Alessandro Di Chiara
Francesco Zambon
Grazia Maria Fachechi, Manuel Castifeiras
Maria Giuseppe Muzarelli
Gian Luigi Beccaria
Martina Cognigni (a cura di)
Federico Zeri ; con la collaborazione di Patrick Mauriès
Maria Giuseppe Muzarelli, Luca Molà, Giorgio Riello
Cesare Garboli e Cristina Montagnani ; con un saggio di Giacomo Agosti
a cura di Valentino Pace
André Chastel ; a cura di Alessandro Bettagno ; [traduzione di Lorenzanda Bolzan]
Ananda Banerjee, Martina Cognigni
Martina Cognigni
par Laura de Fucia e Eva Reszuli ; avant propos Sabine Frommel, Michel Hochmann ; introductions Eva Renuvili, Laura de Fucia
Matteo Marangoni
Jacques Le Goff ; in collaborazione con Nicolas Truong ; traduzione di Fausta Cataldi Villari
Roger Cook

Storie di figure e immagini da Beocioni a Lcini
L'eredità di Apelle. Studi sull'Arte del Rinascimento
Argomenti del nostro tempo : cultura e arte nel 20. secolo
Disegno della pittura italiana
Ombre : la rappresentazione dell'ombra portata nell'arte occidentale
Il viaggiatore disincantato : brevi viaggi in due secoli d'arte moderna
L'origine della prospettiva
Teoria della nuvola. Per una storia della pittura
Hieronymus Bosch: Le nozze di Cana
Hieronymus Bosch: le tentazioni di Sant'Antonio
Hieronymus Bosch : il regno millenario
Forme dell'intenzione : sulle spiegazioni storiche delle opere d'arte
Tramonto e crepuscolo. Ultimi diari 1947-1958
Il cosmo degli antichi : immagini e visioni dell'universo dal mondo mitico al Rinascimento
Per una semiotica del linguaggio visivo
Parole e immagini : la lettera e il simbolo nell'illustrazione di un testo
Le porte regali. Saggio sull'arte
Lo spazio e il tempo nell'arte
L'analisi della bellezza
Il corpo dello stile. Storia dell'arte come storia dell'estetica a partire da Sempre, Riegl, Wofflin
Mitologia classica nell'arte medievale
The monstrous races in medieval art and thought
Il libro della chimera : storia, rappresentazione e significato del mito
Il Medioevo fantastico : antichità ed esotismi nell'arte gotica
La scoperta della natura : i primi studi italiani
Animali celebri
Bestiari del Medioevo
La storia del diavolo : una storia delle righe e dei tessuti rigati
Il lago : una storia culturale
L'arte arcaica nel Medioevo
Arte come unità del molteplice : i fondamenti critici di Leo Steinberg
Il transito della Vergine : testi e immagini d'Oriente al Mezzogiorno medievale
L'iconografia medievale
L'iconografia medievale
Le vie dell'iconografia cristiana : antichità e Medioevo
Il significato nelle arti visive
Studi di iconologia : temi umanistici nell'arte del Rinascimento
La prospettiva come forma simbolica e altri scritti
Tre saggi sullo stile : il barocco, il cinema, la Rolls-Royce
Idea : contributo alla storia dell'estetica
Gothic Architecture and Scholasticism. An inquiry into the analogy of the arts, philosophy, and religion in the Middle Ages
Gothische Architektur und Scholastik. Zur Analogie von Kunst, Philosophie und Theologie im Mittelalter
Botticelli
Arte e astrologia nel Palazzo Schifanoja di Ferrara
L'arte sacra in Oriente e in Occidente
La storia delle immagini
Arte del descrivere : scienza e pittura nel Seicento olandese
Aby Warburg : una biografia intellettuale
Il rituale del serpente : una relazione di viaggio
La guarigione infinita : storia clinica di Aby Warburg
Arte e illusione : studio sulla psicologia della rappresentazione pittorica
Norma e forma : studi sull'arte del Rinascimento
A cavallo di un manico di scopa : saggi di teoria dell'arte
Sentieri verso l'arte : i testi chiave di Ernst H. Gombrich
L'olopegna dei simboli : la Tempesta : commento sulle allegorie poetiche di Giorgione
Misteri pagani nel Rinascimento
La leggenda dell'artista : un saggio storico
1: Quando le immagini prendono posizione
Arti della visione 3: Il linguaggio artistico
Nei dettagli nascosti : per una storia del pensiero iconologico
Arte, fare e vedere : dall'arte al museo
Dall'atlante delle immagini : note di iconologia
Blu : storia di un colore
Il male : storia di un cigno poco amato
Il piccolo libro dei colori
Medioevo simbolico
Nero : storia di un colore
Verde : storia di un colore
La ricerca di Iside : saggi sulla leggenda di un mito
Anamorfosi, o magia artificiale degli effetti meravigliosi
Il cappello a punta : febreo medievale nello specchio dell'arte cristiana
Allegory and the migration of symbols
Idee e immagini : studi sul Rinascimento italiano
La scultura raccontata da Rudolf Wittkower : dall'antichità al Novecento
Nati sotto Saturno : la figura dell'artista dall'antichità alla rivoluzione francese
Verso una psicologia dell'arte
Vita delle forme, seguito da Eloge della mano
Storia sociale dell'arte I: Preistoria, antichità, Medioevo, Rinascimento, manierismo, barocco
2: Storia sociale dell'arte Rococo, Neoclassicismo, arte moderna e contemporanea
Futuro del classico
Iconologia
Da Cimabue a Morandi
Tarocchi : arte e magia
Grafie dell'anima : mostra : alle origini dell'arte cristiana, simboli, segni, dipinti, epigrafi dell'archeologia catacombale
L'immagine dell'Altro : meri, giudei, musulmani e gitani nella pittura occidentale dell'Età moderna
André Chastel et l'Italie 1947-1990 / Lettres choisies et annotées
Bestiari tardoclassici e medievali : i testi fondamentali della zoologia sacra cristiana
Il tempo sulla pietra : la raffigurazione dei mesi nella scultura medievale (secoli 12-13.)
A capo coperto : storie di donne e di veti
I nomi del mondo : santi, demoni, folletti e le parole perdute
Cibo e cura
Confesso che ho sbagliato : ricordi autobiografici
Tutte le perle del mondo : storie di viaggi, scambi e magnifici ornamenti
I quadri che ci guardano : opere in dialogo
Alfa e Omega. Il Giudizio Universale tra Oriente e Occidente
L'arcipelago di San Marco
L'ermellino di Leonardo : dodici storie di animali fra arte e natura
I quadri che ci guardano : opere in dialogo
André Chastel et l'Italie 1947-1990 / Lettres choisies et annotées
Saper vedere : come si guarda un'opera d'arte
Il corpo nel Medioevo
The tree of life : image for the cosmos

Einaudi, 1995
Einaudi, 1986
Einaudi, 1991
Einaudi, 1980
Einaudi, 1996
Einaudi, 1991
Napoli, Guida, 1992
Costa & Nolan, 1984
Milano, Abscondita, 2007
Milano, Abscondita, 2007
Milano : Abscondita, c2006
Einaudi, 2000
Feltrinelli, 1966
Donzelli editore, 2007
Roma, Meltemi, 2002
Parma : Pratiche, 1992
Adelphi, 1990
Adelphi, 1995
Milano, SE, 1997
Centro internazionale studi di Estetica, 1998
Torino : Nino Aragno, 2009
Syracuse University press, 2000
Firenze, Polistampa, 2008
Adelphi, 1988
Einaudi, plus 2011
Milano, Giunti, 2010
Einaudi, 2012
Genova : Il melangolo, 1993
Porte alle Grazie, 2018
Einaudi, 2019
Roma : De Luca editori d'arte, 2021
Spoleto : Fondazione Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 2016
Milano : Jaca book, 2014
Milano : Jaca book ; Vicenza : G d'I, Gallerie d'Italia, Palazzo Leoni Montanari, 2018
Einaudi, 1979
Einaudi, 1977
Milano : Feltrinelli, 1980
Milano : Abscondita, 2011
Torino : Bollati Boringhieri, 2006
Meridan, New American Library, 1976
Kornel, Dumont Buchverlag, 1989
Milano : Abscondita, 2017
Milano : Abscondita, ©2006
Rusconi, 1976 (seconda ed. 1990)
Roma ; Bari : G. Laterza, 1990
Torino : Boringhieri, 1984
Milano : Abscondita, 2018
Milano : Adelphi, c1998
Vicenza : N. Pozza, [2005]
Milano : Phaidon, 2002
Milano : Leonardo Arte, 2003
Milano : Leonardo Arte, 2001
Milano : Leonardo arte, [1997]
Milano : Adelphi, 2004
Milano : Adelphi, 1985
Torino : Bollati Boringhieri, 2017
Milano : Udine : Mimesis, 2018
Torino : G. Einaudi, [1979]
Roma : Carocci, 2015
Firenze : Vallecchi, 1974
Nuoro : Iliaso, ©1992
Milano : Ponte alle Grazie, 2008
[Milano] : Ponte alle Grazie, 2014
Milano : Ponte alle Grazie, 2007
Roma [etc.] : GLF editori Laterza, 2007
Milano : Ponte alle Grazie, [2013]
Milano : Ponte alle Grazie, 2013
Milano : Adelphi, [1985]
Milano : Adelphi, stampa 1978
Roma etc. : GLF editori Laterza, 2003
London : Thames and Hudson, c1977
Torino : Einaudi, c1992
Torino : Einaudi, 1993
Torino : Einaudi, c1996
Torino : G. Einaudi, 1969
Torino : G. Einaudi, [2002]
Torino : Einaudi, 1980
Torino : Einaudi, 1980
Torino : Einaudi, 2004
Milano : Tei, 1992
Milano : Mondadori, 1974
[Farenza] : Le Tarot, stampa 1994
Torino : InformaCristo, stampa 2007
Firenze : Casa Usher, 2019
Pisa ; Roma : Istituti Editoriali e Poligrafici internazionali, 2022
Firenze [etc.] : Bompiani, 2018
Roma : Gangemi, 2019
Bologna : il mulino, 2016
Torino : G. Einaudi, c1995
Busto Arsizio : Nomos, 2024
Milano : Longanesi, [1995]
Bologna : il mulino, 2023
L110
Castel Bolognese (RA) : Itaca, 2006
[Venezia] : Consorzio Venezia nuova, c1990
Busto Arsizio : Nomos, 2020, stampa 2021
Bologna : Compositori, 2011
Roma : Campiano editore, 2019
Milano : Garzanti, 1956
Roma [etc.] : GLF editori Laterza, 2005
New York : Avon, c1974

L.001
L.002
L.003
L.004
L.005
L.006
L.007
L.008
L.010
L.011
L.012
L.013
L.015
L.016
L.017
L.018
L.020
L.021
L.022
L.023
L.024
L.025
L.026
L.028
L.030
L.031
L.032
L.033
L.034
L.035
L.036
L.037
L.038
L.039
L.046
L.047
L.048
L.049
L.050
L.051
L.052
L.053
L.054
L.056
L.060
L.061
L.062
L.063
L.064
L.066
L.067
L.068
L.069
L.070
L.071
L.072
L.073
L.074
L.075
L.076
L.077
L.078/3
L.079
L.080
L.081
L.082
L.083
L.084
L.085
L.086
L.087
L.088
L.089
L.097
L.098
L.099
L.100
L.101
L.102
L.103
L.104/1
L.104/2
L.105
L.106
L.107
L.109
L.110
L.111
L.112
L.113
L.114
L.115
L.116
L.117
L.118
L.119
L.120
L.122
L.123
L.124
L.125
L.127
L.128
L.129
L.130

Calderoni Masetti Anna Rosa
direzione scientifica Guglielmo Cavallo
Dell'Acqua Francesca
Medica Massimo (a cura di)
a cura di Maria Luisa Gatti Perer, Mario Marubbi
Pacht Otto
Williams John (a cura di)
AA.VV.
Weitzmann, Kurt
Gunther G. Wolf
a cura di Giacomo Baroffio
Cadei Antonio
Barracane Gaetano
Christopher De Hamel
AA.VV.
Corinatti Martina
David Massimiliano (a cura di)
Casteffranchi Vegas Liana
Kurt Weitzmann
Alessandra Squizzato, Francesca Tasso
a cura di Luisa Giordano
Guglielmo Cavallo
a cura di Antonella Putturo Donati Murano, Alessandra Perriccoli Sagese
John Williams
John Williams
a cura di Maria Letizia Casati
Donatella Taverna
Giuseppe Z. Zanichelli ; introduzione di Arturo Carlo Quintavalle

Mario Fogliata, Maria Lucia Sartor
Simonetta Castronovo, Viviana Maria Vallet
Fabrizio Crivello
Walter Górecki
a cura di Giampiero Donnini ; introduzione di Paolo Dal Poggetto
a cura di Sergio Angori e Patrizia Rocchini
Marco Collareta ; con le fotografie di Nicola Gronchi e le schede di Daria

L'exulter beneventano del Duomo di Pisa
Exulter : rotoli liturgici del Medioevo meridionale
Illuminando colorat : la vetrata tra l'età tardo imperiale e l'alto Medioevo: le fonti, l'archeologia
Hæc sunt statuta : le corporazioni medievali nelle miniature bolognesi
Tesori miniat : codici e incunabili dei fondi antichi di Bergamo e Brescia
La miniatura medievale. Una introduzione
Imaging the Early Medieval Bible
Codex : i tesori della Biblioteca Ambrosiana
Late antique and early Christian book illumination
Die Wiener Reichskrone
Segno e musica: codici miniat e musicali nel millennio della nascita di Guido d'Arezzo
Studi di miniatura lombarda : Giovannino de Grassi, Bebello da Pavia
Gli exulter della Cattedrale di Bari
Storia di dodici manoscritti
The Belles heures of Jean, duke of Berry prince of France, with an introduction by James J. Rorimer
L'arte dello stucco in Europa : dalla tarda antichità all'età gotica
Eburnea diptycha : i dittici d'avorio tra Antichità e Medioevo
Le arti minori nel Medioevo
L'illustrazione del libro nell'antichità
Gli avori Trivulzio : arte, studio e collezionismo antiquario a Milano fra 18. e 20. secolo
Soffiti lignei : convegno internazionale di studi
L'universo medievale - il manoscritto cassinese del De rerum naturis di Rabano Mauro
La Miniatura in Italia. 1. Dal tardoantico al Trecento con riferimenti al Medio Oriente e all'Occidente europeo
The illustrated Beatus : a corpus of the illustrations of the Commentary on the Apocalypse VOL 1 Introduction
The Illustrated Beatus : a corpus of the illustrations of the Commentary on the Apocalypse VOL 2 The ninth and tenth centuries
Il libro d'ore dei Musei civici di Como : le Miniature
Ricamo a Torino dal 1902 al 1940
I conti e il minio : codici miniat dei Rossi 1325-1482
La grande vetrata di San Giovanni e Paolo : storia, iconologia, restauro
L'arte dello stucco : storia, tecnica, metodologie della tradizione veneziana
Ritratti d'oro e d'argento : reliquiari medievali in Piemonte, Valle d'Aosta, Svizzera e Savoia
Arti e tecniche del medioevo
Segni del sacro : scultura lignea nel Goriziano tra Spätgotik e Rinascimento
I legni d'oro
La Commedia e Cortona nel tempo di Dante : [Cortona, Museo dell'Accademia Etrusca e della città di Cortona,26 giugno-10 ottobre 2021] / [mostra e catalogo]
Il calice eucaristico nell'Arcidiocesi di Pisa : diciotto esemplari tra 14. e 20. secolo

Galatina : Congedo, 1989
Roma : Istituto poligrafico e Zecca dello Stato : Libreria dello Stato, 1994
CISAM Spoleto, 2003
Modena : Franco Cosimo Panini, 1999
Sivana editoriale, 1995
Bollati Boringhieri, 1987
Pennsylvania state University press, 1999
Milano. Rizzoli- RCS libri, 2000
New York : George Braziller, 1977
Kunsthistorisches Museum Wien/Skira, 1995
Milano, Mazzotta, 2000
Roma, Viella, 1984
Mario Adda editore, 1994
Mondadori 2017
MET The cloisters, 1958
Perugia, Quattroemme, 2010
Bari : Edipuglia, 2007
Jaca Book, 1994
Spoleto, CISAM, 2004
Padova : Il poligrafo, 2017
Pisa : ETS, [2005]
Ivrea : Priuli & Verlucca, [1996]
Città del Vaticano : Biblioteca apostolica Vaticana ; Napoli [etc.] : Edizioni scientifiche italiane, [2005]
London : H. Miller, ©1994
London : H. Miller, ©1994
Como : Musei Civici, 2002
Torino : Famija turinuesa, 1986
Parma : Università, Istituto di storia dell'arte, 1996
Venezia : Marsilio, 1982
Treviso : Antilia, [2004]
Torino : Fondazione Torino Musei, 2021 (Savigliano : L'Artistica)
Torino : Piccola Biblioteca Einaudi, 2006
Mantovano : Edizioni della Laguna, \1997)
Fabriano : [s.n.], 1994 (Fabriano : Tipografia fabrianese)
Cortona : Biblioteca del Comune e dell'Accademia Etrusca di Cortona : Tiphys, 2021
Pisa : Pisa University Press, 2020

M.001
M.002
M.003
M.004
M.005
M.006
M.007
M.008
M.009
M.010
M.011
M.012
M.013
M.014
M.015
M.016
M.017
M.018
M.019
M.020
M.021
M.022
M.023
M.024/1
M.024/2
M.025
M.026
M.027
M.028
M.029
M.030
M.031
M.032
M.033
M.034
M.035

a cura di Gabriella Guarisco
[a cura di] Amedeo Bellini
a cura di Giuliana Ricci
a cura di Sandro Scarocchia
a cura di Sandro Scarocchia
Alessandro del Bufalo
a cura di Rossana Bossaglia e Valerio Terraroli
a cura di Rossana Bossaglia e Valerio Terraroli
a cura di Marco Dezzi Bardeschi
a cura di Emanuela Carpani
Manuela Mattone
Carlo Perogalli
a cura di Maria Fratelli e Francesca Valli
a cura di Maurizio Cognati, Gianlorenzo Mellini, Francesco Poli
Amedeo Bellini
Franco Solmi e Marco Dezzi Bardeschi
Marco Dezzi Bardeschi
Sergio Rebora
Gian Paolo Treccani (a cura di)

Milano restaurata: il monumento e il suo doppio
Il fondo di carte e libri di Tito Vespasiano Paravicini presso la Biblioteca Ambrosiana di Milano
L'architettura nelle accademie riformate : insegnamento, dibattito culturale, interventi pubblici
Cambio Bolto moderno VOL 1
Cambio Bolto moderno VOL 2
Gustavo Giovannoni : note e osservazioni integrate dalla consultazione dell'archivio presso il Centro di studi di storia dell'architettura
Il neogotico nel 19. e 20. secolo VOL 1
Il neogotico nel 19. e 20. secolo VOL 2
Gotico, neogotico, ipergotico : architettura e arti decorative a Piacenza, 1856-1915
Gino Chierici tra Medioevo e liberty: progetti, studi e restauri nei disegni della donazione Chierici
Vittorio Mesturino, architetto e restauratore
Monumenti e metodi di valorizzazione: saggi, storia e caratteri delle teorie sul restauro in Italia, dal Medioevo ad oggi
Musei nell'Ottocento: alle origini delle collezioni pubbliche lombarde
Il lauro e il bronzo :la scultura celebrativa in Italia 1800-1900
Tito Vespasiano Paravicini
Alfonso Rubbiani : i veri e falsi storici
Restauro: punto e capo: frammenti per una (impossibile) teoria
Giuseppe Mentessi : pittore, docente, filantropo (1857-1931)
Del restauro in Lombardia : procedure, istituzioni, archivi, 1861-1892

Firenze : Alinea, [1995]
Milano : Biblioteca Ambrosiana ; Roma : Bulzoni, 2013
Milano : Guerini, 1992
Milano : Udine : Mimesis, 2018
Milano : Udine : Mimesis, 2018
Roma : Kappa, 1984
Milano : Mazzotta, 1989
Milano : Mazzotta, 1989
Casalecchio di Reno : Grafis, [1984?]
Siena : Cantagalli, 2014
Firenze : Alinea, [2005]
Milano : Guerini, [1991]
Torino [et al.] : Umberto Allemandi & C., 2012
Moncalieri : Itt, 1990
Milano : Guerini studio, 2000
Bologna : Grafis Industrie Grafiche, 1981
Milano : Franco Angeli Editore, 2005
Roma : Vieffa, 2024
Milano : Guerini studio, 1994

R.001
R.002
R.003
R.004/1
R.004/2
R.005
R.006/1
R.006/2
R.007
R.008
R.009
R.010
R.011
R.012
R.013
R.014
R.015
R.016
R.017

Franco Porsia (a cura di)	Liber monstrorum (secolo 9) / introduzione, edizione critica, traduzione, note e commento a cura di Franco Porsia	Napoli : Liguori, 2012	5.001
Alessandro Barbero, Chiara Frugoni	Medioevo : storia di voci, racconto di immagini	Roma ; Bari : GLF editori Laterza, 2015	5.002
William Chester Jordan	Nel nome del Signore : l'Europa dall'anno Mille alla fine del Medioevo	Roma ; Bari : GLF editori Laterza, 2013	5.003
Massimo Montanari	Giusti del Medioevo : i prodotti, la cucina, la tavola	Bari ; Roma : Laterza, 2012	5.004
Massimo Montanari	La fame e l'abbondanza : storia dell'alimentazione in Europa	Roma ; Bari : Laterza, 2020 (13 EDIZ.)	5.005
Massimo Montanari	Alimentazione e cultura nel Medioevo	Bari ; Roma : Laterza, 2019	5.006
Henri Pirenne	Maometto e Carlomagno	Bari, Roma, Laterza 2013	5.007
Franco Cardini	Europa e islam : storia di un malinteso	Roma [etc.] : GLF editori Laterza, 2007	5.008
Marc Bloch	I re taumaturghi : studi sul carattere sovranaturale attribuito alla potenza dei re particolarmente in Francia e in Inghilterra	Torino : Einaudi, 2012	5.009
Stefano Gasparri	Italia longobarda : il regno, i Franchi, il papato	Roma ; Bari : GLF editori Laterza, 2016	5.010
Rene Pflüschlffer	Il tardoantico : il Dio unico e i molti sovrani	Torino : Einaudi, 2015	5.011
Johan Vanuaga	Autunno del Medioevo	Firenze : Sansoni, 1991	5.012
Stefano Gasparri, Cristina La Rocca	Tempi barbarici : l'Europa occidentale tra antichità e Medioevo (300-900)	Roma : Carocci, 2012	5.013
Stefano Gasparri	Voci dai secoli oscuri : un percorso nelle fonti dell'alto Medioevo	Roma : Carocci, 2017	5.014
Arnaldo Marcone	Tarda antichità : profilo storico e prospettive storiografiche	Roma : Carocci, 2020	5.015
Chiara Frugoni	La voce delle immagini: pillole iconografiche dal Medioevo	Torino : Einaudi, 2010	5.016
Chiara Frugoni	Francesco e l'Invenzione delle stimmate : una storia per parole e immagini fino a Bonaventura e Giotto	Torino : Einaudi, 2010	5.017
Veronica West-Harling	Rome, Ravenna and Venice, 750-1000 : Byzantine heritage, imperial present, and the construction of city identity	Oxford : Oxford University press, 2020	5.018
Cyprian Broodbank	Il Mediterraneo : dalla preistoria alla nascita del mondo classico	Torino : Einaudi, 2018	5.019
Lech Leceyewicz	Gli slavi occidentali : le origini delle società e delle culture feudali	CISAM, 1991	5.020
Leandro Mascantoni	San Giacomo: il guerriero e il pellegrino : il culto sacro tra la Spagna e l'Escarate (secc. 11.-15.)	CISAM, 2000	5.021
a cura di Paolo Caucci von Saucken	Guida del pellegrino di Santiago: libro quinto del Codex Calixtinus secolo 12.	Jaca Book, 2010	5.022
Raymond Ourse	Pellegrini del Medioevo : gli uomini, le strade, i santuari	Milano : Jaca book, 1980	5.023
Carl Erdmann	Alle origini dell'idea di crociata	CISAM, 1996	5.024
Lidia Capo	Il Liber Pontificalis, i Longobardi e la nascita del dominio territoriale della Chiesa romana	CISAM, 2009	5.025
Enzo Marigliano	Il Capitulare de villis : vita quotidiana di una realtà agraria al tempo di Carlo Magno	Udine : Gaspari, 2013	5.026
Alba Maria Orselli	Basilieousa polis - regia civitas : studi sul tardoantico cristiano	CISAM, 2015	5.027
Francesca Pucci Donati	Dieta, salute, calendari : dal regime stagionale antico ai regimnia mensium medievali: origine di un genere nella letteratura medica occidentale	CISAM, 2007	5.028
Roberta Grizzi, Giulia Masali e Maszherita Elena Pomerò (a cura di)	Il binomio "immagine e testo" nei dialetti dell'istoriografia femminile di Roma a Bisanzio	CISAM, 2022	5.029
Stefano Gasparri (a cura di)	Il regno dei Longobardi in Italia : archeologia, società e istituzioni	CISAM, 2004	5.030
Mario Scaduto	Il monacismo basiliano nella Sicilia medievale : rinascita e decadenza, sec. 11.-14.	Roma : Edizioni di storia e letteratura, 1982	5.031
Georges Duby	San Bernardo e l'arte cistercense	Einaudi, 1982	5.032
Paolo Chiesa (a cura di)	I Dialogi di Gregorio Magno: tradizione del testo e antiche traduzioni : atti del 2. incontro di studi del Comitato per le celebrazioni del 14. centenario della morte di Gregorio Magno	SISMEL, 2006	5.033
Giampiero Casaghi e Giuseppe Sergi (a cura di)	Pellegrinaggi e santuari di San Michele nell'Occidente medievale	Stresa : Edizioni rosmontiane, 2009	5.034
Peter Brown	Il culto dei santi : forigine e la diffusione di una nuova religiosità	Torino : G. Einaudi, 2002	5.035
Georges Duby	L'arte e la società medievale	Roma ; Bari : Laterza, 1991	5.036
Georges Duby	L'anno Mille : storia religiosa e psicologia collettiva	Torino : Einaudi, [1976]	5.037
Grado Giovanni Merlo	Eretici ed eresie medievali	Il Mulino, 1989 (non si capisce che edizione è)	5.038
Gabriella Uluhogian	Gli armeni	Bologna : il mulino, 2009	5.039
Geoffrey Barrowclough	Il croglio dell'Europa : da Carlo Magno all'anno Mille	Roma ; Bari : Laterza, 1978	5.040
Maria Giuseppina Muzzarelli	Le regole del lusso : apparenza e vita quotidiana dal Medioevo all'età moderna	Bologna : il mulino, 2020	5.041
Nadja von der Nuhmer	Agiografia altomedievale e uso della bibbia	Napoli : Liguori, 2001	5.042
Chiara Frugoni	Medioevo sul naso : occhiali, bottoni e altre invenzioni medievali	Roma [etc.] : GLF editori Laterza, 2004	5.043
Agostino Paravicini Bagliani	La mémoire du temps au Moyen Age études réunies par Agostino Paravicini Bagliani	SISMEL Edizioni del Galluzzo, 2005	5.044
Girolamo Arnaldi, Federico Marazzi	Tarda antichità e alto Medioevo in Italia	Roma : Viella, 2017	5.045
Giovanni Alberto Cecconi	Barbati e pagani : religione e società in Europa nel tardoantico	Bari ; Roma : Laterza, 2022	5.046
Edith Emsen	Le donne nel Medioevo	Roma [etc.] : Laterza, 1986	5.047
Maria Giuseppina Muzzarelli	Un'Italia alla corte di Francia : Christine de Pizan, intellettuale e donna	Bologna : il Mulino, [2007]	5.048
Guy Bois	L'anno Mille : il mondo si trasforma	Roma ; Bari : Laterza, 1991	5.049
David Herlihy	La famiglia nel medioevo	Roma ; Bari : Laterza, 1987	5.050
Arno Best	Barbati, eretici e artisti nel Medioevo	Roma ; Bari : Laterza, 1990	5.051
Jean-Claude Schmitt	Il gesto nel Medioevo	Roma [etc.] : Laterza, 1990	5.052
Georges Duby	Il Medioevo da Ugo Capeto a Giovanna D'Arco : 987-1460	Roma [etc.] : Laterza, 1993	5.053
Maria Bettelini	Figure di verità : la finzione nel Medioevo occidentale	Torino : Piccola biblioteca Einaudi, [2004]	5.054
Kurt Flasch	Introduzione alla filosofia medievale	Torino : G. Einaudi, 2002	5.055
Georges Bordonove	I Templari : storia dell'Ordine dei cavalieri del Tempio, 1119-1307	Carnago : SugarCo, 1993	5.056
Eileen Power	Vita nel Medioevo	Torino, Einaudi PBE, 1996	5.058
Georges Duby	Le società medievali	Torino : Einaudi, 1985	5.059
Luisa Daloz	I primi teatri di macchine nella cultura del tardo Cinquecento : a gloria di Dio, a beneficio degli studiosi e servizio di Vostra Altezza	Milano : Telesmo, 2009	5.060
Eduardo Lupieri	Giovanini e Gesù : storia di un antagonismo	Milano : A. Mondadori, 1991	5.061
Arturo Calzona, Glauco Maria Cantarella (a cura di)	Autocoscienza del territorio, storie e miti : dal mondo antico all'età moderna	Verona : Scripta, 2020	5.062
Lorenzo Camusso	Guida ai viaggi nell'Europa del 1492	Milano : G. Mondadori, 1990	5.063
Franco Catalano	L'11°età medievale	Messina : Friener : D'Anna, 1964	5.064
Georges Duby	Medioevo maschio : amore e matrimonio	Roma [etc.] : Laterza, 1988	5.065
Jacques Rossiaud	La prostituzione nel Medioevo	Roma [etc.] : Laterza, 1984	5.066
Guido Mengozzi	La città italiana nell'alto Medio Evo : il periodo langobardo-franco	Firenze : La nuova Italia, [1973]	5.067
Marc Bloch	I caratteri originali della storia rurale francese	Torino : G. Einaudi, 1973	5.068
Joel H. Grisvard	Archeologia dell'Europa medievale : strutture trifunzionali e miti indoeuropei nel ciclo dei narbonei	Genova : ECG, 1989	5.069
Jacques Le Goff	Gli intellettuali nel medioevo	Mondadori, 1984	5.070
Jacques Le Goff	Tempo della Chiesa e tempo del mercante, e altri saggi sul lavoro e la cultura nel Medioevo	Einaudi, 1977	5.071
Jacob Neusner	Ebrei e cristiani : il mito di una tradizione comune	Cinisello Balsamo : San Paolo, [2009]	5.072
Charlotte Klein	Anti-Judaism in Christian theology	London : SPCK, 1978	5.073
Emmanuel Le Roy Ladurie	Tempo di festa, tempo di carestia : storia del clima dall'anno mille	Einaudi, 1982	5.074
Jacques Verger	Le università del medioevo	Bologna, Il Mulino, 1982	5.075
Marc Bloch	La società feudale	Einaudi, 1973	5.076
Michel De Boüard	Guglielmo il Conquistatore	Roma : Salerno, 1989	5.077
Vittorio Giorgetti, Agostino Serantoni	I potestà di Catania nel Medioevo : aspetti e problemi del Comune nei secoli 13.-16.	[S.l. : s.n.], stampa 1989 (Cortona : Editrice grafica L'Etruria	5.078
Ezio Barbieri	Notariato e documento notarile a Pavia [secoli 11.-14.]	Firenze : La Nuova Italia, 1990	5.079
a cura di Luigi Moraldi	I Vangeli gnostici : Vangeli di Tomaso, Maria, Verità, Filippo	Adelphi, 1984	5.087
Omero Biagini	Sulla Frangigna nel Medioevo	Luca : Edizioni Blue Chips, stampa 1998	5.092
Catherine Nsey	Nel nome della Croce : la distruzione cristiana del mondo classico	Torino : Bollati Boringhieri, 2018	5.093
Maria Bettelini ... [et al.]	Filosofia medievale	Milano : R. Cortina, 2004	5.094
Maria Bettelini	La misura delle cose : struttura e modelli dell'universo secondo Agostino d'ippona	Milano : Rusconi, 1994	5.095
AA.VV.	Senso religioso, peccato originale, fede in sant'Agostino : appunti dalle lezioni di don Giacomo Tartandini alla Libera università san Pio 5. di Roma, anno 2000-2001	[Roma] : 30 giorni, stampa 2006	5.097
Sylvain Gouguenheim	Aristotele contro Averroè	[Milano] : Rizzoli, 2009	5.100
Piero Boltani	La narrativa del Medioevo inglese	Milano : Trento : Luini, 1998	5.103
Renato D'Antiga	Gregorio Palamas e l'escasmo : un capitolo di storia della spiritualità orientale	Cinisello Balsamo : Edizioni paoline, [1992]	5.106
Alfredo Maroni	Il martirio e i sepolcri di Pietro, Paolo e altri eretici a Sinlunga	Siena : Carragalli, c1998	5.108
M. T. Fumagalli Beonio Brocchieri, Massimo Parodi	Storia della filosofia medievale : da Boezio a Wyclif	Roma [etc.] : G. Laterza, 1990	5.110
M. T. Fumagalli Beonio Brocchieri	Le bugie di Isotta : immagini della mente medievale	Roma [eTc.] : Laterza, 1987	5.111
Robert Fossier	1 : I nuovi mondi : 350-950	Torino : G. Einaudi, 1984	5.112
a cura di Georges Duby e Jacques Le Goff	Famiglia e parentela nell'Italia medievale	Bologna : il mulino, c1981	5.113
Heinrich Fichtenau	L'impero carolingio	Bari : Laterza, 1972	5.114
Renouard, Yves	Le città italiane dal 10. al 14. secolo	Milano : Biblioteca universale Rizzoli, 1975-1976	5.115
Roberto S. Lopez	La rivoluzione commerciale del Medioevo	Torino : Einaudi, 1975	5.116
Georges Duby	L'Europa nel Medioevo : arte romanica, arte gotica	Milano : Garzanti, 1987	5.117
Edward Grant	La scienza nel Medioevo	Bologna : il Mulino, c1983	5.118
Giuseppe Sergi	L'idea di medioevo : tra senso comune e pratica storica	Roma : Boringhieri, [1988]	5.119
Franco Cardini	Il movimento crociato	Sansoni, stampa 1993	5.120
Carlo M. Cipolla	Storia economica dell'Europa pre-industriale	Bologna : il mulino, [1974]	5.121
Emmanuel Le Roy Ladurie	Montallou, village occitan : de 1294 a 1324	Paris : Gallimard, 1975	5.122
Maria Giuseppina Muzzarelli	Prescatori di uomini : predicatori e piazze alla fine del Medioevo	Bologna : il mulino, [2005]	5.123
Siegmund Günzberg	Risse da stadio nella Bisanzio di Giustiniano	Milano : Rizzoli, 2008	5.124
Alphonse Dupront	Il sacro : crociate e pellegrinaggi : linguaggi e immagini	Torino : Bollati Boringhieri, 1993	5.125
a cura di Daniela Romagnoli	La città e la corte : buone e cattive maniere tra Medioevo ed età moderna	Milano : Guerini, 1991	5.126
Alinea Naser Esлами	Genova e il Mediterraneo : i riflessi d'oltremare sulla cultura artistica e l'architettura dello spazio urbano, 12.-17. secolo	Genova : De Ferrari, [2000]	5.127

Gabriele Pepe
Gabriele Pepe
Jurgens Misch
Philippe Contamine
Régine Pernoud
Peter Partner
Chris Wickham
Eugenio Garin
Nicola Ottokar
Armando Sapori
Giovanni Tabacco
Michel Banniard
Giuseppe Martini, Gigliola Soldi Rondinini
Alberto Boscolo
Gina Fasoli, Francesca Bocchi
Henri Pirenne
Georges Duby
Georges Duby
Georges Duby
Lucio Ricceiti
Giuliano Pinto
Paola Galetti
Grado Giovanni Merlo
Baruch Halpern
Daniel Boyarin
Maurice Keen
Rodney Stark
Eileen Power
Eugenio Vincenti
J. B. Trapp
G. Filoramo e D. Menozzi, a cura di
Maria Cristiani
G. Filoramo e D. Menozzi, a cura di
Fernand Braudel; a cura di Roselyne de Aylal e Paule Braudel; prefazione e note di Jean Guilhaume e Pierre Rouillard; traduzione di Enrica Zava Merlo
G. Filoramo e D. Menozzi, a cura di
Predrag Matvejevic; prefazione di Claudio Magris
G. Filoramo e D. Menozzi, a cura di
Predrag Matvejevic
L. Scaraffia, G. Zarrì, a cura di
Georges Duby a cura di
Georges Duby
Jacques Le Goff
Raoul Manselli
Alessandro Pratesi
Louis Duchesne
Patrizia Mannoni
sous la direction de Béatrice Caseau Chevallier et d'Élisabetta Neri
Grado G. Merlo
Fabio Troncarelli
Marina Montesano
Riccardo Calimani
eam-Pierre Poly, Eric Bournazel; edizione italiana a cura di Giuseppe Sergi
Livia Faggioni e Mauro Mussolin, a cura di
Umberto Eco
Bernard McGinn
Umberto Eco
Hans-Georg Beck
Gabriella Agrati e Maria Letizia Magini
Paolo Casavilla
Jean-Yves Leloup
Christopher Tyerman
Massimo Bonafin
Paolo Grillo e Francesco Pignero, a cura di
Hagen Keller
Antonella Ambrosio e Paola Vitolo
Baldovin, John F.
Alberto Asor Rosa (a cura di)
Alberto Asor Rosa (a cura di)
Daniele Ferraulo, a cura di
Emilio Cecchi e Natalino Sapegno
Jacques Le Goff
Bonnie Effros
Giovanni Tabacco, Grado Giovanni Merlo
Guy Halsall
Bianca Capone, Loredana Imperio, Enzo Valentini
Iaroslav Lebedevskiy
Enrico Menestò, a cura di
a cura di Bruno Andreoli e Massimo Montanari
Henri Pirenne; introduzione di Ovidio Capitani
Armando Saitta
Paolo Cammermezzo
Giacomo Todeschini
Roland Hugo
Witold Kula
Mario Astile Levi; Piero Meloni
Maria Cristina Buschi
Salvador Claramunt... [et al.]
a cura di U. Detторе ... [et al.]

Il Medioevo barbarico in Europa
Il Medioevo barbarico d'Italia
Il regno longobardo in Italia
La guerra dei cent'anni
I santi nel Medioevo
I templari
L'Italia nel primo medioevo. Potere centrale e società locale (400-100)
Medioevo e rinascimento: studi e ricerche
Il Comune di Firenze alla fine del Duegnto
La mercatura medievale
Egemonie sociali e strutture del potere nel Medioevo italiano
La genesi culturale dell'Europa: 5-8. secolo
Profilo storico della Italia medioevale
Le fonti della storia medioevale: orientamenti
La città medievale italiana
Storia economica e sociale del Medioevo
La domenica di Bouvines: 27 luglio 1214
L'economia rurale nell'Europa medioevale. Vol. I
L'economia rurale nell'Europa medioevale, vol. II
La città costruita: lavori pubblici e immagine in Orvieto medioevale
Toscana medioevale: paesaggi e realtà sociali
Abitare nel Medioevo: forme e vicende dell'insediamento rurale nell'Italia altomedievale
Tra eremo e città: studi su Francesco d'Assisi e sul francescanesimo medioevale
David's Secret Demons
A radical Jew: Paul and the politics of identity
The outlaws of medieval legend
Gli eserciti di Dio: le vere ragioni delle crociate
Donne del medioevo
Contradicta: allianze, modelli, vicissiture da san Cirilo a Pietro Aretino
Essays on the Renaissance and the Classical tradition
Storia del cristianesimo. L'antichità
Lo sguardo a Occidente: a religione e cultura in Europa nei secoli 9-11.
Storia del cristianesimo. Il medioevo
Memorie del Mediterraneo: preistoria e antichità
Storia del cristianesimo. L'età moderna
Mediterraneo: un nuovo breveviro
Storia del cristianesimo. L'età contemporanea
Il Mediterraneo e l'Europa: lessici al Collège de France
Donne e fede: santità e vita religiosa in Italia
Gli ideali del Mediterraneo: storia, filosofia e letteratura nella cultura europea
L'economia rurale nell'Europa medioevale: Francia, Inghilterra, impero: (secoli 9-15).
L'immaginario medioevale
Il soprannaturale e la religione popolare nel Medio Evo
Genesi e forme del documento medioevale
I primi tempi dello Stato pontificio
Economia e politica nella Lombardia medioevale: da Bergamo a Milano fra 13. e 15. secolo
Rituels, reliquies et sensibilités (Antiquité et Moyen Âge): parcours de recherche
2: Identità valtesse nella storia e nella storiografia: studi e discussioni
La consolazione della chimera: parole e immagini negli autografi di Beozio
Ai margini del Medioevo: storia culturale dell'Altera
Polo: l'etere che fondò il cristianesimo
Il mutamento feudale: secoli 10-12.
La carta e il Mediterraneo: produzione, commercio, comunicazione
Arte e bellezza nell'estetica medioevale
L'abate calabrese: Giocuchino da Fiore nella storia del pensiero occidentale
Scritti sul pensiero medioevale
Lo storico e la sua vittima: Teodora e Procopio
Miti e personaggi del Medioevo: dizionario di storia, letteratura, arte, musica e cinema
Siponto Manfredina: storia di una città del Sud
L'escapismo: che cos'è, come lo si vive
God's war: a new history of the crusades
Le malizie della volpe: parola letteraria e motivi etnici nel Roman de Renart
Libri iurum e organizzazione del territorio in Piemonte, secoli 13-16.: atti del Convegno, Mondovì, 29 marzo 2003
Die Ottonen
Medioevo digitale: documenti e archivi, arte e architettura
The urban character of Christian worship: the origins, development, and meaning of statonial liturgy
1: Le Origini, il Duecento, il Trecento: la storia e gli autori
2: Le Origini, il Duecento, il Trecento: le opere
La dimensione spaziale della scrittura esposta in età medioevale: discipline a confronto: atti del Convegno di studio, Napoli, 14-16 dicembre 2020
Storia della letteratura italiana 2: il Trecento
Il Dio del Medioevo: conversazioni con Jean-Luc Pouthier
Merovingian mortuary archaeology and the making of the early Middle Ages
Medioevo: 5-15. secolo
Cemeteries and society in Merovingian Gaul: selected studies in history and archaeology, 1992-2009
Guida all'Italia dei Templari: gli insediamenti templari in Italia
Armes et guerriers barbares au temps des grandes invasions (I. au 6. siècle apr. J.-C.)
Ascoli e le Marche tra tardoromano e altomedioevo: atti del Convegno di studio svoltosi in occasione della sedicesima edizione del Premio internazionale Ascoli Piceno: Ascoli Piceno, 5-7 dicembre 2002
Il bosco nel Medioevo
Le città del Medioevo
1: La civiltà medioevale: antologia di critica storica per le scuole medie superiori
Italia medievale: struttura e geografia delle fonti scritte
Il prezzo della salvezza: lessici medioevali del pensiero economico
Storia dei Cavalieri Teutonici: le SS del Medioevo
Teoria economica del sistema feudale: proposta di un modello
Storia romana dagli Etruschi a Teodosio
20 parole per entrare nel medioevo
Storia del Medioevo
3: Il libro della storia: Storia dei popoli, le religioni nel mondo, breve storia del pensiero

Milano: Il saggiatore, 1967
Torino: Einaudi, 1963
Roma: Eurodes, 1979
Bologna: Il mulino, [2007]
Milano: Rizzoli, 1986
Torino: Einaudi, ©1991
Milano: Jaca Book, 1983
Roma, Bari, Laterza, 1966
Torino: Einaudi, 1974
Sansoni Scuola aperta, 1972
Torino: Einaudi, 1979
Roma-Bari, Laterza, 1994
Milano: Csalpico-Goldardica, c1983
Bologna: Cappelli, c1983
Firenze: Sansoni, [1973]
Milano: Garzanti, 1985
Torino: Einaudi, [1977]
Universale Laterza, 1976
Bari: Laterza, 1976
Firenze: Le lettere, 1992
Firenze: Le lettere, [1993]
Firenze: Le lettere, 1997
S. Maria degli Angeli: Porziuncola, 1991
Cambridge 2001
Berkeley [et.c.]: University of California Press, c1994
London (et.c.): Routledge and Kegan Paul, 1977
Torino: Lindau, 2010
Milano: Jaca book, 1984
Alessandria: Edizioni dell'Orno, 2011
Aldershot: Variorum, ©1990
Roma-Bari, Laterza, 1997
Roma: NIS, 1995
Roma-Bari, Laterza, 1997
Milano: Tascabli Bompiani, [2004]
Roma-Bari, Laterza, 1997
[Milano]: Garzanti, 2000
Roma-Bari, Laterza, 1997
Milano: Garzanti, 2003
Roma-Bari, Laterza, 1994
Messina: Mesogea, 2000
Roma: Bari: Laterza, 1984
Bari: Laterza, 1988
Roma: Studium, 1985
Roma: Jouvence, [1987]
Torino: Einaudi, 1970
Cavallermaggiore: Gribaudo, 1994
Crisolito-Basiliano: Skivona, 2021
Torino: Claudiana, [1991]
Roma: Artemide, 2022
Roma: Carocci, 2021
Milano: Mondadori, 1999
Milano: Marsia, ©1990
Fabriano: Fondazione Gianfranco Fedrigoni, ©2022
Milano: Gruppo editoriale Fabbri-Bompiani-Sonzogno-ETAS, 1987
Genova: Marietti, [1990]
Milano: Bompiani il pensiero occidentale, 2012
Roma: Bari: Laterza, 1988
Milano: B. Mondadori, [1999]
[S.l.]: Ispascampo, [2008]
Torino: P. Gribaudo, 1992
Cambridge: The Belknap Press of Harvard University Press, 2006
Roma: Carocci, 2006
Cuneo: Società per gli studi storici, archeologici ed artistici della provincia di Cuneo, 2003
München: C. H. Beck, 2001
Roma: Viella, 2023
Roma: Pont. institutum studiorum orientaliun, 1987
Torino: Einaudi; Roma: Gruppo editoriale L'Espresso, 2007
Torino: Einaudi; Roma: Gruppo editoriale L'Espresso, 2007
Spoleto: Fondazione Centro Italiano di studi sull'alto Medioevo, 2022
Milano: Garzanti, [1965]
Roma [et.c.]: GLF editori Laterza, 2006
Berkeley [et.c.]: University of California press, c2003
Bologna: il mulino, 1981
Leiden: Brill, 2010
Roma: Edizioni Mediterranee, c1989
Paris: Errance, [2001]
Spoleto: Centro Italiano di studi sull'alto Medioevo, 2004
Bologna: CLUEB, 1995
Roma [et.c.]: GLF editori Laterza, 2011
Bari: Laterza, 1970
Roma: La Nuova Italia Scientifica, 1992
Roma: NIS, 1994
Milano: De Vecchi, ©1972
Torino: Einaudi, c1970
Milano: Varese: Istituto editoriale cisalpino, 1967
Roma: Citta Nuova, 1997
Milano: B. Mondadori, [1997]
Garzanti, 1960

5.128
5.129
5.130
5.131
5.132
5.133
5.134
5.135
5.136
5.137
5.138
5.139
5.140
5.141
5.142
5.143
5.144
5.145/1
5.145/2
5.146
5.147
5.148
5.149
5.150
5.151
5.152
5.153
5.154
5.155
5.156
5.157
5.157
5.158
5.158
5.159
5.159
5.160
5.160
5.161
5.161
5.162
5.163
5.164
5.164
5.165
5.166
5.166
5.167
5.167
5.168
5.168
5.169
5.169
5.170
5.171
5.171
5.172
5.172
5.173
5.173
5.174
5.174
5.175
5.176
5.177/1
5.177/2
5.178
5.178
5.179
5.179
5.180
5.180
5.181
5.181
5.182
5.182
5.183
5.184
5.185
5.186
5.187
5.188
5.189
5.190
5.191
5.192

AA.VV.

AA.VV.

Iliana Mirelli Mariani, Stefano Pierguidi, Marco Ruffini, a cura di

Monica Visioli, a cura di

Anna Maria D'Achille, Antonio Iacobini, Pio Francesco Pistilli, a cura di

Luigi Carlo Schiavi, Simone Caldano, Filippo Gemelli, a cura di

Maria Grazia Batarini e Roberto Cassanelli, a cura di

Fabrizio Crivello, Elena Rossetti Brezzi e Giovanna Saroni, a cura di

Caterina Giostra, Claudia Perassi, Marco Sannazzaro, a c. di

Graziella Colmuto Zanella, Flavio Conti, Vincenzo Hybisch

Simone Caldano, Gianmarco De Angelis, Cristina La Rocca

Andrea Pala e Nicoletta Usai (a cura di)

Serena Romano e Michele Tomasi

Bruno Laurioux e Laurence Mouliniér-Brogé

Florilegium : scritti di storia dell'arte in onore di Carlo Bertelli

A Giuseppe Ermini, vol 2

Scritti in onore di Ottavio Morisani

Iconologie : studi in onore di Claudia Cieri Via

Wart Arslan e lo studio della storia dell'arte tra metodo e ricerca

Domus sapienter staurata : scritti di storia dell'Arte per Marina Righetti

La lezione geniale : scritti di storia dell'arte per Anna Maria Segagni Malacart

Fare storia dell'arte : studi offerti a Liana Castell'franchi

Arte romanica in Piemonte : studi per Costanza Segre Montel

Sotto il profilo del metodo : studi in onore di Silvia Lusuardi Siena in occasione del suo settantacinquesimo compleanno

La fabbrica, la critica, la storia : scritti in onore di Carlo Perogalli

Castum pueri in mundo singulare : scritti per Aldo Settia in occasione del novantesimo compleanno

Doctrina et investigatio : studi di storia dell'arte medievale in memoria di Roberto Coronese

Per Enrico Castelnuovo : da Losanna, le vie della storia dell'arte

Scrivere il Medioevo : lo spazio, la santità, il cibo : un libro dedicato ad Odile Redon

Milano : Electa, ©1995

Spoleto : Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 1970

Catania : Università degli studi, 1982

Roma : Campisano, c2016

Milano : Officina Libraria, 2019

Cinisello Balsamo : Silvana, 2021

Milano : Franco Angeli, 2017

Milano : Jaca book, 2000

Savigliano : L'artistica editrice, stampa 2019

Mantova : SAP società archeologica, 2021

Milano : Guerini, 1993

Genova : Sagep, 2022

Roma : Viella, 2023

Roma : Viella, 2017

Roma : Viella, 2001

T.001

T.002

T.003

T.004

T.005

T.006

T.007

T.008

T.009

T.010

T.011

T.012

T.013

T.014

T.015

Eginardo
Chrétien de Troyes
Chrétien de Troyes
Chrétien de Troyes
Procopio
Meister Eckhart
Marco Polo
anonimo del 10. secolo
Bede
Bonvesin da la Riva
Aurelio Agostino [Maria Bettetini (a cura di)]
Aurelio Agostino [Maria Bettetini (a cura di)]
Agostino (a cura di Maria Bettetini)
Armando Massarenti (a cura di)
Idegarda di Bingen
Bernardo di Chiaravalle
a cura di Francesco Zambon
a cura di Guido Ceronetti
Rudolf von Schlettstadt
san Bonaventura da Bagnoregio
Agnellus Ravennatis
Paolo Diacono
Ed. in facsimile
Julius von Schlosser
Publio Ovidio Nasone
Publio Ovidio Nasone
introduzione di Salvatore Garofalo ; presentazione dei codici miniati di Gianni C. Sciolla]
Giovanna Saporì, Claudia Grisanti
Raffaëla Cantarella ; a cura di Fabrizia Conca
Raffaëla Cantarella ; a cura di Fabrizio Conca
Ida Calabi Limentani ; con un'appendice bibliografica di Attilio Degrassi
Giovanni Pedrini, Nico Veladiano
Gianni Guadalupi
Giorgio Vasari ; introduzione di Maurizio Marini

Vita di Carlo Magno
Erec e Enide [traduzione e note di Cristina Noacco ; introduzione di Francesco Zambon]
Perceval, ou le roman du Graal : suivi d'un choix des continuations
I romanzetti cortesi
Carte secrete
Commento alla Genesi (a cura di Marco Vannini)
Il milione [a cura di Marcello Ciccuto ; saggio introduttivo di Giorgio Manganelli]
La navigazione di San Brandano (a cura di Elena Percivaldi)
The reckoning of time (translated with introduction, notes and commentary by Faith Wallis)
De magnalibus Mediolani (testo critico a cura di Paolo Chiesa)
Il maestro e la parola : il maestro, La dialettica, La retorica, La grammatica
Sulla bugia
Le confessioni
Agostino. Vita, pensiero, opere scelte
Libro delle creature : differenze sottili delle nature diverse
Lettere ai monaci di St. Bertin
Il Fisologo
Qohelet o l'Ecclesiaste
Storie memorabili
San Francesco d'Assisi : leggenda maggiore
Il libro di Agnello storico : le vicende di Ravenna antica fra storia e realtà
Storia dei Longobardi [traduzione e note a cura di Federico Roncoroni]
Sacramentarium episcoporum Warmundi
Quellenbuch : repertorio di fonti per la storia dell'arte del Medioevo occidentale, secoli 4.-15.
Le metamorfosi / 1
Le metamorfosi / 2
Vangelo : testo biblico ufficiale della CEI
Luoghi, opere, destini : ricerche di storia dell'arte (secoli 12 - 15.) / Bruno Toscano
Poeti bizantini, vol. 1
Poeti bizantini, vol. 2
Epigrafia latina
Itinera orientalia : itinerari veneti tra Oriente e Occidente : relazioni di viaggio tra identità e alterità
Orienti : viaggiatori scrittori dell'Ottocento
Le vite dei più eccellenti pittori, scultori e architetti

Roma : Salerno, 2006
Roma : Carocci, 2012
[Paris] : Gallimard, 01974
Milano : Mondadori, 2011
Garzanti, 1977
Marietti, 1989
Milano BUR, 2010
Rimini : Il cerchio, [2008]
Liverpool : Liverpool university press, 2004
Milano : Libri Scheiwiller, 1997
Milano : Rusconi, 1993
Milano : Rusconi/libri, 1994
Torino : Einaudi, [2000]
Milano : Il Sole 24 ore, 2006
Roma : Carocci, 2011
Genova : Marietti, 2004
Adephi : Milano, 2018
Torino : Einaudi, [1970]
Milano ; Trento : Luni, 1998
[Torriana] : Orsa Maggiore, [1991]
Ravenna : Diamond byte, 1988
Milano : Rusconi, 1971
Pavone Canavese : Priuli & Verlucca ; Ivrea : Diocesi, 1990
Firenze : Le lettere, [1992]
Milano : Bompiani, 1988
Milano : Bompiani, 1988
Cinisello Balsamo : Edizioni Paoline, 1986
Spoleto : Edizioni dell'Accademia Spoletina, 2011
Milano : Rizzoli, c1992
Milano : Rizzoli, c1992
Milano : Istituto editoriale Cisalpino-La goliardica, stampa 1983
Vicenza : Editrice veneta, 2010
Milano : Feltrinelli, 1989
Roma : Grandi tascabili economici Newton, 1991

U.001
U.002
U.003
U.004
U.005
U.006
U.007
U.008
U.009
U.010
U.011
U.012
U.013
U.014
U.015
U.016
U.017
U.018
U.019
U.020
U.021
U.022
U.023
U.024
U.025/1
U.025/2
U.026
U.027
U.028/1
U.028/2
U.029
U.030
U.031
U.032

a cura di Massimo Leone ; contributi di Alberto Fabio Ambrosio ... [et al.]
Michele Cometa
Michele Cometa

Il senso impervio : vette e abissi dell'interpretazione estrema
La svolta ecomediale : la mediazione come forma di vita
Cultura visuale : una genealogia

Roma : Aracne, 2023
Sesto San Giovanni : Meltemi, 2023
Milano : Raffaello Cortina, 2020

V.001
V.002
V.003

Mary Hunt Kahlenberg ; contributi di Valerie Berinstain ... [et al.] ; fotografie di Mauro Magliani
Rosemary Crill, Jennifer Wearden and Verity Wilson with contributions from Anna Jackson and Charlotte Horlyck ; photographs by Richard Davis ; drawings by Leonie Davis

Costumi e tessuti dell'Asia : dal Bosforo al Fujiyama : collezione Zaira e Marcel Mis
Dress in detail from around the world

Milano : Skira, [2001]
New York : Harry N. Abrams, 2002

Z.001
Z.002